

EUROPEAN POLICY STATEMENT

L'Accademia Nazionale di Danza di Roma (AND) è l'unico Istituto statale in Italia che rilascia titoli accademici di primo e secondo livello equipollenti alle lauree universitarie per l'insegnamento della danza.

L'AND sta incentivando la propria strategia di politica Europea dal 2013, in sintonia con le linee di indirizzo della programmazione Europea per consentire una crescita intelligente sostenibile ed inclusiva per il proprio personale e i propri studenti.

Vista la sua unicità sul territorio nazionale, l'AND promuove progetti di didattica e ricerca su curriculum che partono dalla educazione alla danza, comprendono la formazione secondaria, il primo e il secondo ciclo universitario, fino ai Master di 1° e 2° livello, un'offerta didattica articolata che vede la danza al centro del percorso formativo dello studente, in linea con una attuale offerta formativa che mette lo studente al centro di un sapere che si configura permanente.

La partecipazione al programma Erasmus+ ha contribuito ad accrescere la mobilità del personale per docenza e aggiornamento, strumenti fondamentali per lo scambio delle conoscenze e delle competenze in ambito Europeo e extra Europeo. Le borse mobilità Erasmus vengono attribuite a studenti e allievi nel rispetto delle linee guida della UE in merito alla trasparenza e alla condivisione degli obiettivi formativi.

Per incoraggiare la mobilità studentesca e il riconoscimento dei crediti ECTS, l'AND ha istituito un welcome office e dal 2018 un ufficio internazionale che gestiscono l'accoglienza e tutte le pratiche legate alle mobilità di docenti e studenti sia italiani che provenienti da altri Paesi. Il servizio fornisce informazioni sulle agevolazioni e riduzioni per accedere agli spettacoli e concerti dei teatri con cui l'Accademia è convenzionata. Al fine di modernizzare e rafforzare l'offerta formativa ai propri studenti, l'AND ritiene importante promuovere la conoscenza delle diverse culture, ampliando il curriculum dei propri corsi e fungendo da collegamento e scambio di conoscenze fra i Paesi del nord Europa, l'Asia e i paesi del Bacino del Mediterraneo. L'Accademia di Danza intende inoltre porsi a livello europeo come centro di eccellenza nella ricerca e sperimentazione fra i nuovi linguaggi artistici riferibili alla danza, integrando le esperienze e le competenze che agiscono nei diversi contesti culturali.

Sempre al fine di ampliare l'offerta formativa e di renderla più aderente alle richieste del mondo del lavoro, particolare attenzione è dedicata all'elaborazione di nuovi curriculum finalizzati a soddisfare le esigenze degli studenti in merito alle nuove professioni legate al mondo della danza. Tali corsi vengono attivati in collaborazione con realtà europee ed extra-europee, anche in funzione di accertate esigenze del mondo del lavoro che, soprattutto in ambito artistico, è costantemente in evoluzione.

Vista la sua unicità e la sua collocazione geografica, l'AND è un naturale centro di raccordo fra i Paesi della sfera asiatica e quelli dell'area mediterranea e dell'Africa, con cui ha già avuto rapporti continuativi di collaborazione al fine di promuovere un confronto volto all'acquisizione di modelli sperimentali di apprendimento permanente, funzionali a nuovi percorsi didattici ed al recupero della dispersione scolastica e del disagio sociale attraverso la danza.

Sono motivo di forte interesse nel campo della didattica e della ricerca anche le relazioni con Istituti e centri professionali che operano nel campo delle performing arts, al fine di dare ai propri studenti la possibilità di contribuire allo sviluppo di una moderna figura del danzatore inserita in un contesto sempre più internazionale e multiculturale, al fine di incoraggiare la cultura della danza e l'applicazione di buone pratiche per incrementare la cooperazione, lo scambio a livello internazionale e creare una piattaforma per il futuro della danza a livello istituzionale ed Europeo.

I risultati attesi dall'azione di internazionalizzazione fino al 2020 sono quelli di: 1- di inserirsi nel contesto europeo ed extra-europeo per incrementare il numero di studenti e laureati a cui offrire adeguata specializzazione 2- Stimolare i docenti e il personale tutto ad un costante aggiornamento finalizzato all'eccellenza e alla modernizzazione dell'organizzazione, 3- aggiornare il proprio catalogo dei corsi, 4- attrarre il maggior numero di eccellenze sia come studenti che come docenti 5- Incrementare e regolare i canali di collaborazione con Istituti di istruzione superiore specializzati nella formazione della danza, sia a livello europeo che extra-europeo. In particolare, attraverso i progetti realizzati in collaborazione con le realtà culturali del territorio, si attende il raggiungimento di un obiettivo fondamentale che è il raccordo con il mondo del lavoro artistico.



ACCADEMIA
NAZIONALE
DI DANZA

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA- tel. 06/5717771 fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it