

## **Delibere Riunione del CA del giorno 11 Aprile 2019**

### **Delibera 1**

Il CA all'unanimità approva il verbale della seduta del 28/3/19 con le modifiche apportate seduta stante.

### **Delibera 2**

Il CA, viste le modifiche apportate dal coordinatore della Scuola di Coreografia sul piano del Master in Danza e Inclusione sociale in collaborazione con la Regione Sardegna, delibera all'unanimità il progetto.

### **Delibera 3**

Il CA delibera l'attivazione del Corso Propedeutico (Danza Classica) articolato su 8 anni con il relativo Piano di Studi (allegato a).

Voti favorevoli\* 9

Voti contrari\* 0

Astenuti\* 0

\* relativamente alle votazioni si segnala che, seppur favorevoli all'approvazione del Corso propedeutico Danza Classica, alcuni consiglieri hanno espresso voto contrario circa alcuni elementi del Piano di Studi, il dettaglio sarà riportato nel verbale della seduta.

### **Delibera 4**

Il CA delibera l'attivazione del Corso Propedeutico (Danza Contemporanea) articolato su 2 anni con il relativo Piano di Studi (allegato b).

Voti favorevoli 8

Voti contrari 0

Astenuti 1

### **Delibera 5**

Il CA delibera l'attivazione del Corso Propedeutico (Compositivo) articolato su 2 anni con il relativo Piano di Studi (allegato c).

Voti favorevoli 9

Voti contrari 0

Astenuti 0

**IL DIRETTORE**  
*Prof.ssa Maria Enrica Palmieri*

allegato a

**ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA**  
**CORSO PROPEDEUTICO DANZA CLASSICA**

**1° - 2° - 3° ANNO**

<b>ATTIVITA' FORMATIVA</b>	<b>ORE</b>
Tecnica della danza classica – Annuale - Esame	250
Fisiotecnica – Modulare - Idoneità	25
Laboratorio di repertorio e/o carattere e/o danze storiche – Modulare - Idoneità	25
Laboratorio musicale – Modulare - Idoneità	25
Laboratorio di improvvisazione – Modulare - Idoneità	25
Attività' artistica - Annuale	100
<b>TOTALE</b>	<b>450</b>

**4° - 5° - 6° ANNO**

<b>ATTIVITA' FORMATIVA</b>	<b>ORE</b>
Tecnica della danza classica – Annuale - Esame	250
Tecnica della danza contemporanea - Annuale - Idoneità	50
Improvvisazione e composizione – Modulare - Idoneità	40
Acrobatica – Modulare - Idoneità	25
Repertorio classico – Modulare - Idoneità	50
Laboratorio di Tecnica contemporanea – Modulare - Idoneità	25
Storia dell'arte (6° anno) - Modulare - Idoneità	25
Attività' artistica - Annuale	100
<b>TOTALE</b>	<b>540 (565 al 6°)</b>

**ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA**  
**CORSO PROPEDEUTICO DANZA CLASSICA**

**7° - 8° ANNO**

<b>ATTIVITA' FORMATIVA</b>	<b>ORE</b>
Tecnica della danza classica - Annuale - Esame	250
Tecnica della danza contemporanea – Modulare - Idoneità	50
Repertorio classico – Modulare - Esame	50
Elementi di Storia della danza (XIX e XX sec.) (7° anno) Modulare - Idoneità	25
Elementi di Storia della musica (XIX e XX sec.) (8° anno) Modulare - Idoneità	25
Passo a due - Modulare - Idoneità	25
Attività' artistica - Annuale	100
<b>TOTALE</b>	<b>500</b>

allegato b

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

CORSO PROPEDEUTICO DANZA CONTEMPORANEA

1° - 2° ANNO

ATTIVITA' FORMATIVA	ORE
Tecnica della danza contemporanea A, B, C, D – Modulare - Esame	200
Tecnica della danza classica – Annuale - Idoneità	100
Composizione e improvvisazione - Modulare - Idoneità	40
Laboratorio di contact/partnering - Modulare - Idoneità	25
Laboratorio di acrobatica – Modulare – Idoneità	25
Elementi di Storia della danza (XIX e XX sec.) (1° anno) Modulare - Idoneità	25
Elementi di Storia della musica (XIX e XX sec.) (2° anno) Modulare - Idoneità	25
Attività' artistica - Annuale	100
TOTALE	515

allegato c

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

CORSO PROPEDEUTICO COMPOSITIVO

1° - 2° ANNO

<b>ATTIVITA' FORMATIVA</b>	<b>ORE</b>
Tecnica della danza classica – Annuale - Esame	100
Laboratorio di Tecnica della danza classica – Modulare - Idoneità	50
Tecnica della danza contemporanea – Annuale - Esame	100
Laboratorio di Tecnica della danza contemporanea Modulare - Idoneità	50
Composizione e improvvisazione – Modulare - Esame	50
Laboratorio di composizione – Modulare - Idoneità	25
Laboratorio di contact/partnering - Modulare - Idoneità	25
Elementi di Storia della danza (XIX e XX sec.) (1° anno) Modulare - Idoneità	25
Elementi di Storia della musica (XIX e XX sec.) (2° anno) Modulare - Idoneità	25
Attività' artistica - Annuale	100
<b>TOTALE</b>	<b>525</b>





ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA - ROMA

Documento in allegato protocollato in data 19/04/2019

N° di Protocollo - 0003172 -

Oggetto: Delibere consiglio accademico 11 aprile 2019

Data Documento:

Inserito da: Utenza 658 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: SEGRETERIA DIDATTICA


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: atti istituto

Mezzo invio\ricezione: Atti Istituto

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0003172				2019		19042019		2	
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.						
									

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal  
GDPR - Regolamento UE 2016/679

