

EducANDo in Danza

Bozza di progetto per bambini di età compresa fra 6 e 10 anni.

Si prevede la formazione di tre gruppi:

Gruppo A

Gruppo B

Gruppo C

PROPOSTA DIDATTICA

Introduzione alla Danza: Con questo termine si intende identificare uno specifico lavoro di iniziale preparazione coreutica tecnico- artistica cui è possibile attribuire, se necessario, l'altro nome proposto, Introduzione alla Danza, anche se riteniamo che sia importante mantenere un legame con l'insegnamento Propedeutica della Danza del Biennio Classico, anche in relazione alla possibilità di effettuare il tirocinio.

INSEGNAMENTI A MODULI

Laboratorio Musica e Movimento

Contenuti: Proposte musicali, sonore e ritmiche, che consentano ai bambini una esperienza diretta di conoscenza e approfondimento del mondo musicale legata all'indagine creativa sul corpo e la danza.

Laboratorio Voce. parola. testo

Contenuti: Esperienze di uso della voce e della parola anche in funzione di elementi interpretativi, espressivi e narrativi che consentano un primo approccio alla drammaturgia della danza.

Laboratorio Movimento e Segno Grafico

Contenuti: Esperienze di esplorazione dell'interazione fra il linguaggio grafico e il movimento danzato; tracce, linee, forme, volumi da realizzare, analizzare e indagare creativamente con il corpo.