


Lunedì															Lunedì						
	palatina	affresco	specchio	rosa	penzi	teatro	sala 1	sala 2	dell'ara	testa	calizza	pio IX 1	pio IX 2	coen	tappeto	Aula Magna	Aula Proiezioni	Aula Professori	Aula arco	Aula Anatomia	
8,30	3° Tr. Class. F	1° BN Cont. A	2° Tr. Class. B	1°-2°-3° Tr. Class. M	3° Tr. Cont. B	2° BN Cont.	1° BN Cor.	2° Tr. Cont. A				1° BN Cont. B		2° BN Class.		8,30	2° Tr. Compos.			1° BN Class.	1° Tr. Compos.
	Tec. Class.	Tec. Met.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Met.	Tec. Class.	Tec. Class.				Tec. Cont.		Danza educativa						Analisi comp.	Anatomia
10,20	Vidau	Martorana	Pace	Pizzariello	Brugnolini	Caponera	Rossi	Diana				Supplente		Odevaine		10,20	Storia della musica			Grosso	Poggini
	Ricci	Di Maio	Taruffi	Colella	Sorgi	Melia	Caiazza	Campini				Supplente 1									
10,30	3° Tr. Class. F	1° BN Cont. A	2° BN Class.	1° Tr. Class. F	2° Tr. Cont. B	3° Tr. Cont. A	1° Tr. Compos.	2° Tr. Cont. A	3° Tr. Compos.	2°-3° Tr. Class. M	1° BN Cont. B	1° BN Cor.		1° BN Class.	3° Tr. Cont. B	10,30	2° Tr. Compos.			2° BN Cont.	1° Tr. Cont. A+B
	Lab. Did.	Tec. Met.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Metodol. Composiz.	Composiz.		Fisiodanza 1	Acrobatica					Analisi strutt.	Anatomia
12,20	Vidau	Verga	Ercolani	Cello	Caponera	Maddamma	Secci	Bonavita	Diana	Pogliani	Borni	Marignetti		Losasso	Dezi	12,20	Storia della musica			Grosso	Poggini
	Ricci	Demitry	Sorgi	Giovanetti	Pieron	Pallabazzer	Canali	Pescosolido	Campini	Tramontozzi	Viscardi	Melia									
12,30	1° Tr. Class. F	3° Tr. Compos.	1° BN Class.	2° Tr. Class. A	1° Tr. Cont. A	3° Tr. Cont. A	2° Tr. Compos.	1° Tr. Cont. B	1° Tr. Compos.	3° Tr. Class. F	1° BN Cont. A	1° BN Cor.	2° Tr. Class. B	2° BN Class.	2° Tr. Cont. A	12,30				2° BN Cont.	
	Rep. Ball. Lab.	Repert. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Repert. Cont.	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Metodol. Composiz.	Composiz.	Tec. Cont.	Fisiodanza 2	Acrobatica					Analisi strutt.	
14,20	Alberti	Spalice	Obino	Mucci	Verga	Grieco	Maddamma	Yang	Pogliani	Bonavita	Borni	Marignetti	Michelson	Losasso	Dezi	14,20				Grosso	
	Cofini		Romano	Grifone G.	Demitry		Pallabazzer	De Rubeis	Grifone C.	Tramontozzi	Viscardi	Melia	Supplente 1								10,40-13,25
14,20-15																14,20-15					
15,00	6° Prop. Class.	3° Prop. Class.	7°-8° Prop. Class.	5° Prop. Class.	4° Prop. Class.	1° Tr. Cont. A	1° Prop. Class.	2° Prop. Class.	1° e 2° Prop. Cont.	2° Tr. Class. A		2° Tr. Compos.		1° Tr. Class. F+M		15,00	3° Tr. Cont. B			3° Tr. Class. F+M	2° Tr. Cont. A+B
	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Composiz.	Tec. Class.	Fisiotec.	Tec. Cont.	Tec. Cont.		Repert. Cont.		Fisiotecnica			Monografico			Spazio scenico	Storia della danza
16,50	De Panfilis	Appolloni	Recchia	Fulloni	Cerreto	Marignetti	Corazzo	Secci	Yang/ Tirocinanti	Michelson		Grieco		Losasso		16,50	Lambarelli			Schaufelberger	Da definire
	Sciarra	Gregoratti	Alexitch	Supplente 2	Carì	Pescosolido	Camporeale		De Rubeis	Supplente 1											
												14,40-16,30									
												14,40-16,30									
16,50	4° Prop. Class.	6° Prop. Class.	5° Prop. Class.	7°-8° Prop. Class.				2° Prop. Class.	1° e 2° Prop. Cont.					1° Prop. Class.		16,50	3° Tr. Cont. B			3° Tr. Class. F+M	2° Tr. Cont. A+B
	Repert. Class.	Repert. Class.	Tec. Cont.	Repert. Class.				Tec. Class.	Composiz.					Lab. Musicale			Monografico			Spazio scenico	Storia della danza
18,40	Alberti	Spalice	Bonavita	Grieco				Galeotti	Borni					Finizio		18,40	Lambarelli			Schaufelberger	Da definire
			Supplente 2					Sciarra	Supplente 1												
18,40																18,40					
20,00																20,00					

Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri



Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri





### Mercoledì

### Mercoledì

Mercoledì																Mercoledì					
	palatina	affresco	specchio	rosa	penzi	teatro	sala 1	sala 2	dell'ara	testa	calizza	pio IX 1	pio IX 2	coen	tappeto		Aula Magna	Aula Proiezioni	Aula Professori	Aula arco	Aula Anatomia
8,30	1° BN Cor.	2° Tr. Class. B	2° Tr. Class. A	2° Tr. Cont. A		1° BN Cont. A	2° BN Class.	2° Tr. Cont. B	1° Tr. Cont A	1° BN Class.		1° Tr. Compos.		1° Tr. Class. F+M		8,30				3° Tr. Class. F+M	
	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.		Tec. Met.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Class.		Tec. Cont.		Fisiotecnica						Spazio scenico	
10,20	Weikel	Pace	Mucci	Bonavita		Verga	Ercolani	Anastasio	Martorana	Obino		La Cava		Losasso		10,20				Schaufelberger	
	Malaguti	Taruffi	Grifone G.	Pescosolido		Demity	Mancini	Gregoratti	Di Maio	Romano		Viscardi									
10,30	3° Tr. Compos.	2° Tr. Class. B	2° Tr. Class. A	1° BN Cont. B	3° Tr. Cont. B	1° BN Cont. A	1° Tr. Class. F	2° Tr. Cont. B	2° BN Cont.	1° Tr. Cont A	3° Tr. Cont. A	2° BN Cor.	3° Tr. Class. F+M	1° BN Class.		10,30	2° Tr. Compos.	1° Tr. Cont B	2° BN Class.	1° BN Cor.	1° Tr. Compos.
	Tec. Class.	Lab. Did.	Lab. Did.	Tec. Met.	Tec. Cont.	Composiz. E improv.	Tec. Class.	Repert. Cont.	Tec. Met.	Composiz.	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Danze di carattere	Fisi danza 1			Storia della musica	Storia dell'arte	Storia sociale danza	Scenografia	Anatomia
12,20	Diana	Pace	Mucci	Weikel	Anastasio	Borni	Cello	Grieco	Caponera	Marignetti	Maddamma	La Cava	Spalice	Losasso		12,20	Colonia	Lambarelli	Da definire	Schaufelberger	Poggini
	Campini	Taruffi	Grifone G.	Intini	Ariano	Viscardi	Giovanetti		Melia	Pescosolido	Pallabazzer	Carrano									
12,30	2° Tr. Compos.	1°-2°-3° Tr. Class. M	3° Tr. Class. F	3° Tr. Cont. A	3° Tr. Compos.	2° BN Cont.	1° Tr. Class. F	1° Tr. Cont B	1° BN Cont. B	2° BN Class.	3° Tr. Cont. B	2° BN Cor.	1° BN Cont. A	1° BN Class.		12,30	2° Tr. Cont A+B			1° BN Cor.	1° Tr. Compos.
	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Repert. Cont.	Repert. Class.	Composiz.	Lab. Did.	Tec. Class.	Laboratorio cor. mus.	Carattere	Laboratorio cor. mus.	Composiz.	Fisi danza	Musica e danza			Storia della danza			Scenografia	Anatomia
14,20	Maddamma	Pizzariello	Vidau	Grieco	Spalice	Borni	Cello	Rossi	Martorana	Alberti	Brugnolini	Piazza	Severi	Sorgi/Corazzo		14,20	Da definire			Schaufelberger	Poggini
	Pallabazzer	Colella	Ricci			Viscardi	Giovanetti	Caiazza	Di Maio		Demity	Pescosolido									
				12,30-14,35						13,00-14,50										10,30-13,15	10,30-13,15
14,20-15																14,20-15					
15,00	7°-8° Prop. Class.	5° Prop. Class.	1° Prop. Class.	4° Prop. Class.	2° Prop. Class.	1° e 2° Prop. Cont.	3° Prop. Class.	6° Prop. Class.	3° Tr. Class. F	1° Tr. Class. F	1° Tr. Compos.	2° Tr. Compos.		1° Tr. Cont B	3° Tr. Cont. B	15,00	2° Tr. Class. A+B+M			3° Tr. Cont. A	1° BN Class.
	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Rep. Ball. Lab.	Pratica strum.	Composiz.		Fisiotecnica	Acrobatica		Storia della Musica			Monografico	Psicologia
16,50	Recchia	Fulloni	Corazzo	Cerreto	Galeotti	Caponera/Tirocinanti	Appolloni	De Panfilis	Bonavita	Alberti	Ariano	Sjostrom		Severi	Dezi	16,50	Colonia			Lambarelli	Del Proposto
	Alexitch	Gregoratti	Camporeale	Cari	Colella	Pieron	Caiazza	Sciarra	Tramontozzi	Cofini		Frulio									
												14,40-16,30									
16,50	6° Prop. Class.	5° Prop. Class.		7°-8° Prop. Class.	2° Prop. Class.	1° e 2° Prop. Cont.	3° Prop. Class.	4° Prop. Class.								16,50	2° Tr. Class. A+B+M			3° Tr. Cont. A	
	Repert. Class.	Tec. Cont.		Repert. Class.	Lab. Musicale	Composiz.	Fisiotec.	Composiz.									Storia della Musica			Monografico	
18,40	Spalice	Bonavita		Grieco	Sciarra	Borni	Secci	Piazza								18,40	Colonia			Lambarelli	
		Scalari				Supplente 1		Supplente 2									15,00-17,45			15,00-17,45	
18,40																18,40					
20,00																20,00					

Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri


Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri

## Giovedì


## Giovedì

Giovedì															Giovedì						
	palatina	affresco	specchio	rosa	penzi	teatro	sala 1	sala 2	dell'ara	testa	calizza	pio IX 1	pio IX 2	coen	tappeto		Aula Magna	Aula Proiezioni	Aula Professori	Aula arco	Aula Anatomia
8,30	<b>3° Tr. Class. F</b>	<b>3° Tr. Cont. B</b>	<b>1° Tr. Class. F</b>	<b>2° BN Class.</b>	<b>2° Tr. Cont. B</b>	<b>1° BN Cor.</b>	<b>1° BN Cont. B</b>	<b>1° BN Cont. A</b>	<b>1° Tr. Compos.</b>	<b>2° Tr. Class. A</b>	<b>3° Tr. Compos.</b>	<b>1° Tr. Cont B</b>		<b>2° Tr. Class. M+B</b>		8,30	<b>3° Tr. Cont. A</b>				
	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Met.	Tec. Met.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Cont.		Fisiotecnica			Monografico				
10,20	Vidau	La Cava	Cello	Ercolani	Anastasio	Weikel	Supplente	Verga	Secchi	Mucci	Maddamma	Yang		Losasso		10,20	Lambarelli				
	Ricci	Pieron	Giovanetti	Mancini	Taruffi	Malaguti	Supplente 1	Demetry	Canali	Grifone G.	Frulio	De Rubeis									
											<small>da gennaio</small>										
10,30	<b>1°-2°-3° Tr. Class. M</b>	<b>1° BN Cont. B</b>	<b>1° BN Class.</b>	<b>3° Tr. Class. F</b>	<b>2° BN Cor.</b>	<b>1° BN Cor.</b>	<b>3° Tr. Cont. B</b>	<b>1° Tr. Cont A</b>	<b>3° Tr. Compos.</b>	<b>2° Tr. Class B</b>	<b>2° Tr. Cont. B</b>	<b>2° BN Cont.</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>	<b>1° BN Cont. A</b>	<b>2° BN Class.</b>	10,30	<b>1° Tr. Cont B</b>				
	Tec. Class.	Composiz. E improv.	Tec. Class.	Rep. Ball. Lab.	Tec. Class.	Lab. Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Composiz.	Tec. Met.	Fisiotecnica	Fisiodanza	Fisiodanza 2		Storia dell'arte				
12,20	Pizzariello	Borni	Obino	Rosca	Rizza	Michelson	Brugiolini	Verga	Diana	Pace	Piazza	Yang	Secci	Severi	Losasso	12,20	Lambarelli				
	Colella	Viscardi	Romano	Giovanetti	Tagliapietra	Scalari	Sorgi	Demetry	Campini	Taruffi	Tramontozzi	De Rubeis									
12,30	<b>1°-2°-3° Tr. Class. M</b>	<b>3° Tr. Cont. A</b>	<b>1° BN Class.</b>	<b>2° Tr. Class. B</b>	<b>2° BN Cor.</b>	<b>1° BN Cor.</b>	<b>2° Tr. Cont. A</b>	<b>2° BN Cont.</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>	<b>2° Tr. Class. A</b>	<b>1° Tr. Cont A</b>	<b>2° Tr. Cont. B</b>	<b>1° Tr. Compos.</b>	<b>2° BN Class.</b>		12,30	<b>3° Tr. Cont. B</b>		<b>3° Tr. Compos.</b>		
	Rep. Ball. Lab.	Tec. Cont.	Metodol.	Rep. Ball. Lab.	Composiz.	Composiz.	Tec. Class.	Metodol. Composiz.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Pratica strum.	Tec. Cont.	Fisiotecnica	Musica e danza			Monografico		Scenografia		
14,20	Rosca	Bonavita	Obino	Alberti	Piazza	Marignetti	Diana	Sjostrom	Rizza	Michelson	Ariano	Caponera	Severi	Sorgi/Cerreto		14,20	Lambarelli		Schaufelberger		
	Finizio	Scalari	Romano	Cofini	Pescosolido	Melia	Cari	Frulio	Tagliapietra	Supplente 1		Pieron									
											<small>fino al 12-12 12,30-14,30</small>										
14,20-15																14,20-15					Lab. Tecn.
15,00	<b>5° Prop. Class.</b>	<b>2° Prop. Class.</b>	<b>3° Prop. Class.</b>	<b>7°-8° Prop. Class.</b>	<b>1° Prop. Class.</b>	<b>3° Tr. Cont. A</b>	<b>6° Prop. Class.</b>	<b>1° e 2° Prop. Cont.</b>	<b>4° Prop. Class.</b>			<b>3° Tr. Compos.</b>			<b>2° Tr. Cont. A</b>	15,00	<b>2° Tr. Class. A+B+M</b>		<b>1° Tr. Compos.</b>	<b>1° Tr. Class. F</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>
	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Resid'AND	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.			Composiz.			Acrobatica		Storia della Musica		Teoria e pratica mus.	Storia dell'arte	Informatica mus.
16,50	Fulloni	Galeotti	Appolloni	Recchia	Corazzo		De Panfilis	Diana	Cerreto			Sjostrom			Dezi	16,50	Colonia		Campini	Gozzano	Viscardi
	Gregoratti	Sorgi	Caiazza	Alexitch	Camporeale		Pallabazzer	Finizio	Cari			Frulio									
												<small>14,40-16,30</small>									
16,50	<b>4° Prop. Class.</b>	<b>6° Prop. Class.</b>				<b>3° Tr. Cont. A</b>									<b>3° Prop. Class.</b>	16,50	<b>7°-8° Class. + 1° e 2° Prop. Cont.</b>		<b>1° Tr. Compos.</b>	<b>5° Prop. Class.</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>
	Repert. Class.	Composiz.				Resid'AND									Lab. Musicale		Elem. St. musica		Teoria e pratica mus.	Storia dell'arte	Informatica mus.
18,40	Alberti	Piazza													Finizio	18,40	Colonia		Campini	Gozzano	Viscardi
		Scalari																			
						<small>15,00-18,30</small>													<small>15,00-17,45</small>		<small>15,00-17,45</small>
18,40																18,40					
																20,00					
20,00																					

Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri



Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri



Venerdì																Venerdì					
	palatina	affresco	specchio	rosa	penzi	teatro	sala 1	sala 2	dell'ara	testa	calizza	pio IX 1	pio IX 2	coen	tappeto		Aula Magna	Aula Proiezioni	Aula Professori	Aula arco	Aula Anatomia
8,30	<b>1° Tr. Cont A</b>	<b>1° BN Cor.</b>	<b>2° BN Class.</b>	<b>1° Tr. Class. F</b>	<b>1°-2°-3° Tr. Class. M</b>	<b>3° Tr. Compos.</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>	<b>2° BN Cont.</b>	<b>1° BN Class.</b>	<b>1° BN Cont. B</b>	<b>3° Tr. Cont. B</b>	<b>1° BN Cont. A</b>		<b>1° Tr. Cont B</b>		8,30				<b>2° Tr. Cont A+B</b>	
	Tec. Class.	Tec. Class.	Danza educativa	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec. Class.	Metodol. Composiz.	Tec. Class.	Tec. Met.	Laboratorio Cor. mus.	Laboratorio cor. mus.		Fisiotecnica						Teoria della danza	
10,20	Recchia	Rossi	Odevaine	Cello	Pizzariello	Anastasio	Rizza	Sjostrom	Obino	Supplente	Brugnolini	Weikel		Severi		10,20				Grosso	
	Alexitch	Caiazza		Giovanetti	Colella	Ariano	Tagliapietra	Frulio	Romano	Supplente 1	Demirly	Malaguti									
10,30	<b>3° Tr. Cont. B</b>	<b>2° BN Cor.</b>	<b>2°-3° Tr. Class. M</b>	<b>3° Tr. Class. F</b>	<b>2° Tr. Class. A</b>	<b>3° Tr. Compos.</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>	<b>3° Tr. Cont. A</b>	<b>2° BN Class.</b>	<b>1° Tr. Cont B</b>	<b>1° BN Cont. B</b>	<b>1° BN Cont. A</b>		<b>1° Tr. Cont A</b>		10,30	<b>1° Tr. Class. F</b>	<b>1° BN Cor.</b>	<b>1° BN Class.</b>	<b>2° BN Cont.</b>	
	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Composiz.	Repert. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Met.	Tec. Met.		Fisiotecnica			Storia dell'arte	Lab. Analisi strutt.	Psicologia	Storia sociale danza	
12,20	Anastasio	La Cava	Pogliani	Vidau	Mucci	Sjostrom	Grieco	Brugnolini	Ercolani	Rossi	Weikel	Martorana		Severi		12,20	Gozzano	Grosso	Del Proposto	Da definire	
	Ariano	Carrano	Tamontozzi	Ricci	Grifone G.	Frulio		Pallabazzer	Mancini	Caiazza	Intini	Di Maio									
12,30	<b>2° Tr. Cont. B</b>	<b>1° Tr. Compos.</b>	<b>1° BN Class.</b>	<b>2° Tr. Class. A</b>	<b>2° Tr. Class. B</b>	<b>2° BN Cor.</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>	<b>1° Tr. Cont A</b>	<b>2° BN Class.</b>	<b>1° Tr. Cont B</b>	<b>2° Tr. Cont. A</b>	<b>3° Tr. Cont. A</b>			<b>3° Tr. Cont. B</b>	12,30	<b>3° Tr. Compos.</b>		<b>3° Tr. Class. F</b>	<b>2° BN Cont.</b>	<b>1° BN Cont. A+B</b>
	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Danze storiche	Rep. Ball. Lab .	Tec. Class.	Composiz.	Composiz.	Tec. Cont.	Metodol.	Tec. Cont.	Tec. Cont.	Repert. Cont.			Acrobatica		Monografico		Informatica mus.	Storia sociale danza	Prevenz. Patologie
14,20	Michelson	La Cava	Rossi	Spalice	Pace	Piazza	Sjostrom	Martorana	Ercolani	Supplente	Brugnolini	Grieco			Dezi	14,20	Gozzano		Melia	Da definire	Poggini
	Carrano	Viscardi	Camporeale		Taruffi	Pescosolido	Frulio	Di Maio	Mancini	Cofini	De Rubeis/ Malaguti										
							<b>dal 25 nov</b>													<b>10,30-13,15</b>	<b>12,30-15,00</b>
14,20-15																14,20-15					
15,00	<b>7°-8° Prop. Class.</b>	<b>4° Prop. Class.</b>	<b>2° Prop. Class.</b>	<b>6° Prop. Class.</b>	<b>1° Prop. Class.</b>	<b>2° Tr cont B</b>	<b>3° Prop. Class.</b>	<b>5° Prop. Class.</b>	<b>1° e 2° Prop. Cont.</b>	<b>2° Tr. Class. B</b>		<b>1° Tr. Compos.</b>				15,00	<b>3° Tr. Compos.</b>		<b>3° Tr. Class. F</b>	<b>2° Tr. Compos.</b>	<b>1° Tr. Cont A+B</b>
	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Class.	Repert. Cont.	Tec. Class.	Tec. Class.	Tec. Cont.	Tec cont		Composiz.					Monografico		Informatica mus.	Storia della danza	Anatomia
16,50	Recchia	Cerreto	Galeotti	De Panfilis	Corazzo	Grieco	Appolloni	Fulloni	Pogliani	Michelson		Fuciarelli				16,50	Gozzano		Melia	Da definire	Poggini
	Alexitch	Cari	Supplente 2	Sciarra	Camporeale		Finizio	Gregoratti		Supplente 1		Malaguti/ Ariano									
												<b>14,40-16,30</b>									<b>15,15-17,05</b>
16,50	<b>4° Prop. Class.</b>				<b>Educando in danza</b>			<b>5° Prop. Class.</b>	<b>Educando in danza</b>	<b>Educando in danza</b>						16,50				<b>6° Prop. Class.</b>	
	Composiz.							Repert. Class.												Storia dell'arte	
18,40	Piazza							Spalice								18,40				Gozzano	
	Supplente 2																				
					<b>17,00-18,30</b>				<b>17,00-18,30</b>	<b>17,00-18,30</b>											
18,40									<b>Educando in danza</b>	<b>Educando in danza</b>						18,40					
20,00																20,00					
									<b>18,30-20,00</b>	<b>18,30-20,00</b>											

Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri



Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri



Sabato																Sabato					
	palatina	affresco	specchio	rosa	penzi	teatro	sala 1	sala 2	dell'ara	testa	calizza	pio IX 1	pio IX 2	coen	tappeto		Aula Magna	Aula Proiezioni	Aula Professori	Aula arco	Aula Anatomia
8,30						3° Tr. Cont. A										8,30					
						Resid'AND															
10,20																10,20					
10,30						3° Tr. Cont. A										10,30					
						Resid'AND															
12,20																12,20					
12,30						3° Tr. Cont. A										12,30					
						Resid'AND															
14,20																14,20					
						9,00-15,00															
14,20-15																14,20-15					
15,00																15,00					
16,50																16,50					
16,50																16,50					
18,40																18,40					
18,40																18,40					
20,00																20,00					

Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri



Il Direttore  
Prof.ssa M. Enrica Palmieri

