

Tabulato dei nominativi che hanno fatto richiesta di PRENOTAZIONE esami dal 30/09/2019 al 11/10/2019 in ordine di Corso e poi alfabetico TUTTI i docenti

N.O.	Nominativo	Codice/Matr.	Scuola/corso	Data richiesta
1	CAMPISI GIUSY	10050 / 10717	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico (I BN CLASSICO)	10/10/2019 10:03
2	AMICONE SILVIA	10367 / 11114	Anatomia applicata alla danza (I BN CLASSICO)	07/10/2019 21:48
3	GAUDENZI BEATRICE	10587 / 11261	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	07/10/2019 17:23
4	PERRINO ANGELA	10595 / 11267	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	09/10/2019 12:49
5	POTENZA FRANCESCA	10597 / 11298	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	09/10/2019 15:54
6	LEO ROBERTA	10581 / 11239	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	09/10/2019 18:46
7	PISANI ELENA	10494 / 11201	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	04/10/2019 16:39
8	ANTINORI FRANCESCA	9887 / 10852	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	07/10/2019 21:12
9	PROVINCIALI ALEX	10498 / 11202	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	09/10/2019 18:36
10	ANATRIELLO LUCA	10275 / 11059	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	09/10/2019 23:09
11	MOSTARDA MICAELA	10185 / 11009	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR COREOGR.)	07/10/2019 20:59
12	CAPECCI CATERINA	10535 / 11231	Anatomia e fisiologia del movimento (NUOVO I TR COREOGR.)	08/10/2019 20:03
13	CHEN DU	10432 / 11126	Antropologia ed estetica della danza contemporanea - laboratorio (I BN COREOG.)	02/10/2019 20:26
14	OLIVIERI GIACOMO	524 / 10534	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	07/10/2019 15:47
15	SABATINI MIRKO	10501 / 11256	Estetica della danza classica (III TR CLASSICO)	09/10/2019 14:16
16	MARTINELLI SIMONE	10500 / 11197	Estetica della danza classica (III TR CLASSICO)	09/10/2019 14:17
17	TOLA MARTINA	10140 / 10978	Estetica della danza classica (III TR CLASSICO)	09/10/2019 14:22
18	SOLA FEDERICA	10179 / 10952	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	04/10/2019 10:18
19	VITTOLO ROSARIA	10152 / 10937	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	08/10/2019 16:02
20	D'ALESSANDRO DAVIDE	9896 / 10820	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	09/10/2019 02:38
21	DINI ANGELICA	10150 / 10962	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	10/10/2019 16:22
22	FANZINI ROBERTA	10162 / 10944	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	10/10/2019 21:47
23	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Fondamento storico metodologico dello spazio scenico (III TR CLASSICO)	03/10/2019 01:18
24	MARIANETTI CHIARA	10397 / 11156	Legislazione scolastica (II BN CONTEMP.)	01/10/2019 16:50
25	FILIPPO LETIZIA GIULIA	10398 / 11153	Legislazione scolastica (II BN CONTEMP.)	08/10/2019 16:12
26	AIELLO TERESA	183 / 10052	Linguaggi Musicali del '900 (I BN CONTEMP.)	08/10/2019 17:43
27	BONCIMINO FEDERICA	10374 / 11151	Linguaggi Musicali del '900 (I BN CONTEMP.)	09/10/2019 12:02
28	ERTA SIMONA JESSICA	195 / 10151	Linguaggi Musicali del '900 (I BN CONTEMP.)	10/10/2019 12:33
29	AIELLO TERESA	183 / 10052	Prevenzione delle patologie muscolo scheletriche del danzatore (I BN CONTEMP.)	07/10/2019 11:18
30	LUCETTI GEA	10383 / 11155	Prevenzione delle patologie muscolo scheletriche del danzatore (I BN CONTEMP.)	08/10/2019 23:19
31	PANNACCI MARTINA	10400 / 11158	Psicologia (I BN CONTEMP.)	08/10/2019 14:10
32	GAUDENZI BEATRICE	10587 / 11261	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	07/10/2019 17:22
33	PANNACCI MARTINA	10400 / 11158	Psicologia dell'età evolutiva (II BN CONTEMP.)	08/10/2019 14:10
34	CHEN DU	10432 / 11126	Scenografia (I BN COREOG.)	02/10/2019 13:17
35	GATTI BEATRICE	10187 / 10986	Spazio Scenico (III TR COREOGR.)	09/10/2019 19:43
36	MONTELEONE ALESSANDRA	552 / 10621	Spazio Scenico (III TR COREOGR.)	10/10/2019 12:40
37	PANNACCI MARTINA	10400 / 11158	Storia della danza (I BN CONTEMP.)	08/10/2019 14:09
38	FILIPPO LETIZIA GIULIA	10398 / 11153	Storia della danza (I BN CONTEMP.)	08/10/2019 16:13
39	MARIANETTI CHIARA	10397 / 11156	Storia della danza (I BN CONTEMP.)	08/10/2019 17:59
40	LUCETTI GEA	10383 / 11155	Storia della danza (I BN CONTEMP.)	08/10/2019 23:21
41	CUSIN RICCARDO	10129 / 10961	Storia della danza (II TR CLASSICO)	08/10/2019 16:37
42	TOLA MARTINA	10140 / 10978	Storia della danza (II TR CLASSICO)	09/10/2019 14:22

43	GASPAROTTI CORA	10168 / 10945	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	05/10/2019 00:53
44	NACCI VANESSA	10310 / 11110	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	06/10/2019 09:16
45	DINI ANGELICA	10150 / 10962	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	07/10/2019 13:10
46	OLIVIERI GIACOMO	524 / 10534	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	07/10/2019 15:47
47	LOMBARDI BEATRICE	10298 / 11071	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	07/10/2019 21:54
48	RAMMAIRONE SIMONE	10176 / 10949	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	07/10/2019 23:05
49	VITTOLO ROSARIA	10152 / 10937	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	08/10/2019 16:02
50	SOLA FEDERICA	10179 / 10952	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	08/10/2019 16:03
51	MASTRANGELO SABRINA	10309 / 11072	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	08/10/2019 18:11
52	D'ALESSANDRO DAVIDE	9896 / 10820	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	09/10/2019 02:35
53	CAPRARI ELISA	10130 / 10959	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	09/10/2019 13:46
54	DE VITO GIULIA	10297 / 11107	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	09/10/2019 17:09
55	DRESIA SERGIO	10628 / 9385	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	10/10/2019 03:36
56	SQUARZONI VALENTINA	10157 / 10950	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	10/10/2019 07:16
57	PELLEGRINI ANTONELLA	10172 / 10948	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	10/10/2019 21:24
58	D'ADAMO FRANCESCA	10189 / 10985	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR COROGR.)	07/10/2019 12:06
59	BUZZATTI EMANUELA	10183 / 10983	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR COROGR.)	08/10/2019 22:32
60	GRIMIERI DE IOANNI FRANCESCA	10322 / 11076	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (NUOVO II TR COROGR.)	09/10/2019 16:46
61	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	01/10/2019 23:36
62	DELLA CORTE MARCO	10302 / 11138	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	07/10/2019 17:50
63	RAMMAIRONE SIMONE	10176 / 10949	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	07/10/2019 23:05
64	DI FEDE ANGELA	10306 / 11108	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	08/10/2019 13:49
65	AIELLO TERESA	183 / 10052	Storia dell'arte contemporanea (I BN CONTEMP.)	10/10/2019 19:32
66	BARONE EMANUELA	10502 / 11208	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	09/10/2019 23:20
67	CORVO GRETA	10508 / 11211	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	10/10/2019 23:10
68	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR CLASSICO)	03/10/2019 01:16
69	RUSSO ROBERTA	10151 / 10966	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR CLASSICO)	10/10/2019 17:41
70	TRABUCCO MARIA PIA	10283 / 11106	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	08/10/2019 15:23
71	CUSIN RICCARDO	10129 / 10961	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	08/10/2019 16:40
72	AMICONE SILVIA	10367 / 11114	Storia sociale della danza (I BN CLASSICO)	07/10/2019 21:49
73	FRANZESE GIUSEPPINA	10395 / 11081	Storia sociale della danza (I BN CLASSICO)	08/10/2019 16:20
74	ANATRIELLO LUCA	10275 / 11059	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	09/10/2019 23:13
75	ALESSANDRELLI BEATRICE	10441 / 11134	Teoria e analisi strutturale della danza contemporanea (II TR Contemporaneo)	08/10/2019 10:29
76	PARLATI CHIARA	10541 / 11199	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	07/10/2019 12:33
77	VALLI MARGHERITA	10277 / 11123	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	08/10/2019 16:31
78	CUSIN RICCARDO	10129 / 10961	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	08/10/2019 16:38
79	LAPOLLA LAURA	10499 / 11195	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	09/10/2019 13:22
80	SABATINI MIRKO	10501 / 11256	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	09/10/2019 17:15
81	MARTINELLI SIMONE	10500 / 11197	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	09/10/2019 17:17
82	ALFANO CESARE	10483 / 11188	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	09/10/2019 20:15
83	MAGRI GIULIA	10488 / 11196	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	10/10/2019 12:36
84	RAIA ERICA	10481 / 11203	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	10/10/2019 16:31
85	ANSELMU LUCREZIA	10496 / 11189	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	10/10/2019 16:34
86	BONAGURA FEDERICA	10492 / 11190	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	10/10/2019 17:22
87	LANOTTE DOROTEA	10268 / 11103	Un corso monografico fra: Anatomia, Storia dell'Arte, Solfeggio (I TR CLASSICO)	10/10/2019 21:55