



Cari Colleghi,

Vi ringrazio per quanto state tutti facendo al fine di attivarvi con didattica a distanza e in alcuni casi (Corsi propedeutici) semplicemente per mantenere un collegamento sul programma svolto con i giovani studenti.

Abbiamo messo a punto una piattaforma, con il supporto del Dr. Luca Fontana e il Prof. Andrea Micaroni, per organizzare, a livello Istituzionale, quanto ciascuno ha già attivato con sistemi semplificati e autonomi.

Se riuscirete con le indicazioni del Prof. Micaroni e del Dr. Fontana ad iniziare la pratica della piattaforma questo sarà certamente un valore aggiunto, ma anche quanto già è stato attivato in questi giorni è da ritenersi regolare ed ufficiale sempre previa comunicazione alla prof.ssa Caiazza che avrà cura di inserire in orario e che ringrazio per quanto sta facendo.

Ciò che è importante è mantenere una relazione con i nostri studenti tuttavia considero il sistema a distanza più adatto alle materie teoriche o a quei contenuti teorici che si impartiscono all'interno delle discipline pratico-teoriche. Comprendo la difficoltà ad arrestare un'attività portata avanti da tempo ma l'emergenza ci impone una riflessione sulle priorità.

Sono certa che tutti voi stiate prendendo cura della Vostra persona e di chi Vi circonda, continuiamo tutti su questa linea e cerchiamo di procedere giornalmente con la calma e la lucidità che questo momento impone. Ce lo chiedono anche i nostri studenti del Progetto Turandot ormai diplomati e rientrati in Cina ma sempre legati da un profondo rispetto e affetto per Voi docenti dell'AND.

Non possiamo neanche negare una tristezza profonda verso il genere umano oggi così fragile e indifeso, un genere a cui noi tutti apparteniamo a prescindere da quelle che sono le nostre specifiche vite personali e professionali. Forse dall'arte un messaggio positivo può giungere perché l'arte riesce a superare sempre il presente reale. Allora spero che proprio l'arte possa essere oggi quel conforto per tutti e quello strumento capace anche di creare una opportunità preziosa per ora e per dopo.

Il Direttore

Enrica Palmieri