

LUNEDÌ DELL'ANGELO Vacanza

MARTEDI 14																															
	Albano	Fuciarelli Tramontozzi	Grosso	Poggini	Del Proposto	Schaufelberger	Colonia	Severi	Sorgi Corazzo	Grieco	Cello Giovanetti	Viscardi	Verga Demitry	Ercolani Mancini	Fulloni	Brugolini Malaguti	Di Segni	Galeotti	NIEMI	Sjostrom Frulio	Appolloni	Corazzo Giorgi	Dezi	Alberti	Michelson Carrano	Bonavita Intini	De Panfilis Sciarra	Alexitch			
8:30-10:20					1 Bn cont. A+B Psicologia														2° Bn class Pedagogy 24 cfa												
					8:30-10:30																										
10:30-12:20	2° Bn cont.	1° Tr. comp	3° Tr.class.F M	1° Bn class		3° Tr. cont. A		1 Bn cont. B			1° Tr. class F	3° Tr. cont. b		2° Bn class		2° Tr. cont.A	1° Tr. cont.B			2° Tr. comp.							2° Tr. cont.B				
	Storia sociale della danza	Compos.	Estetica della danza	Anatomia	2° Bn coreog	Spazio scenico		Fisiodanza			Analisi danza class.	Informatica musicale		Metodologia		Analisi tec.cont	Analisi tec.cont			Compos.(p.teorica)							Analisi danza Cont.				
					Psicologia 24 cfa											11:00-12:00										11:30-12:30					
12:30-14:20					11:00-13:00				1° Bn class	2° Tr. cont.A																	3° Tr. cont. A				
						2° Bn cont.			Musica e danza	Repertorio cont.																	Analisi danza Cont.				
						Scenografia				12:30-13:30																	13:00-14:00				
15:00-20:00	2° Bn class.		2° Tr.class.A B-M			13:30-15:20	2° Tr.Cont. A+B	3° Tr. class.F						1° Tr. cont.A	5° Prop.class.			2° Prop.class			3° Prop. class				1° Tr. class.F						
	Storia sociale della danza		Teoria della danza				Storia della musica	Tec supp.						analisi danza cont.	Incontro didattico			Incontro didattico			Incontro didattico				Repertorio (teoria)						
	15:00-16:50													14:30-16:30	15:00-16:50			15:00-16:50			15:00-16:50				15:00-16:50				6° Prop. class	1° Tr. cont. A e B	
			16:00-17:45				15:00-17:45	15:30-17:00							2° Tr.class.A B-M						1° Prop. class.	2° Tr. comp.					Incontro didattico	Teoria e pratica musicale			
															Metod.						Incontro didattico	Incontro teorico su allenam.ind.					17:00-18:50			17:00-19:00	
																					16:00-17:50	17:00-18:30									
																18:00-19:50															

MERCOLEDI 15

	Albano	Gozzano	Fucinarelli Tramontozzi	Grosso	Poggini	Del Proposto	Schaufelberger	Alexitch	La Cava Pieroni	Severi	Piazza Tramontozzi	Weikel	Rosca Tagliapietra	Pace Taruffi	Pizzariello Grifone G.	Spalice Camporeale	Maddamma Pallabazzer	Cerreto Cari	Vidau Ricci	Appolloni Caiazza	Lo Giudice	Marignetti Melia	Diana Campini	Sjostrom	Anastasio Ariano	Mariorana Di Maio	Recchia	
8:30-10:20	2° Bn class Storia sociale della danza				1° Tr. class.F+M Anatomia																							
				2° Bn cont. Analisi strutt.																								
				9:30-11:20																								
10:30-12:20	2° Tr. cont. A+B 2° Tr. tecn. comp Storia della danza	1° Tr. comp Compos.			1° Bn coreog. Psicologia 24 cfa	3° Tr. cont.B Spazio scenico						1° Bn cont. B Metod. (p.teorica)	2° Bn class Repertorio (teoria)	2° Tr. class. B Analisi danza class.		1° Bn class Repertorio (teoria)	3° Tr. cont. A Analisi Tec. cont.						3° Tr. comp. analisi tec.class.				1° Tr. cont.A Analisi tec.cont	
																	10:30-11:30											
				9:30-12:15																								
					10:30-12:30																							
12:30-14:20									3° Tr. cont. B Analisi tec cont.		2° Tr. cont. A Compos. Impr.					10:30-13:00						2° Bn class Legislazione scolastica						
					1 Bn cont. A+B 1° Bn class Psicologia Anatomia				12:30-14:00		12:30-14:00																	
15:00-20:00		1° Tr. comp Storia delle arti visive		2° Tr. tecn. comp Teoria della danza	13:30-15:30	2° Tr. class. A+B+M Storia e tecnica del costume				2° Tr. cont. A+B Tecniche di supporto								4° Prop.cont Incontro didattico	3° Tr. class. F Lab.cor. mus.	1° Tr. class.F Metod.		3° Tr. comp. Compos.(p.teorica)				3° Tr. cont. B Analisi tec cont.	7°-8° Prop.class.+ 8° Preacc. Incontro didattico	
		7° Prop.class.																										
		1° Prop.cont. Elementi Storia della danza		15:00-16:50						15:00-16:30					15:00-16:30			15:00-16:50	15:00-16:50	15:00-16:50		15:00-16:00						15:00-16:50
			15:30-17:30				15:00-17:45	17:00-19:00																				
			17:00-18:30												18:00-19:00													

GIOVEDI 16

	Albano	Grosso	Scaramuzzo	Poggini	Del Proposto	Schaufelberger	Colonia	Piazza Tramontozzi	La Cava Viscardi	Ercolani Mancini	Fulloni	Caponera Pieroni	Lambarelli	Verga Demitry	Yang De Rubeis	Melia	Anastasio Ariano	Marignetti Melia	NIEMI	Damiani Grifone C.	Sjostrom Scalari	Pirandello	Severi	Palmieri	Bonavita Pescosolido	Borni	Di Segni
8:30-10:20	1° Bn cont.A-B Storia della danza															3° Tr. cont.A Informatica musicale			2° Bn class. Pedagogy 24 cfa								
							2°Tr.Cont. A+B Storia della musica																				
10:30-12:20		2° Tr. class. A+B+M Teoria della danza	2°Bn cont Pedagogia 24 cfa	1° Bn class Anatomia		3°Tr. cont.B Spazio scenico			1° Tr. comp. Tec.cont.	2° Bn class Metodologia		1° Tr. cont.A Storia delle arti visive	1° Bn cont. A Metod.(p.teorica)	1° Tr. cont. B Analisi Tec. Cont.		9:00-11:45							3° Tr. class.F Tec supp.				1° Bn cont. B Metod.(p.teorica)
			10:30-12:30				9:30-12:15																				
12:30-14:20	2°Bn cont Storia sociale della danza	10:30-13:15				1 Bn cont. A+B Psicologia						2° Tr. cont.B Analisi Tec cont.												Progetto Turandot	2° Tr. cont.A Analisi tec.cont		
	12:40-14:30																								13:00-14:45	13:00-14:00	
15:00-20:00		2° Tr. tecn. comp Teoria della danza			13:30-15:30	3°Tr. cont.A Spazio scenico	3° Tr. class.F+M Monografico	2° Tr. cont.A Comp.Impr.									3° Tr. comp. analisi danza cont.	1° Bn coreog. Compos.(p.te orica)		1° Tr class F -M analisi danza cont.	3° Tr. cont. B Compos.	1° Bn class. Illuminotecnica (teoria)				5° Prop. class Incontro did.comp.	
		15:00-17:45				15:00-17:45	15:00-17:45	15:00-16:50									15:00-16:50			15:00-16:50		15:00-17:00					15:00-16:50
										2° Tr. class. A+B+M Metod.							15:00-16:00			15:30-17:20							
										17:00-19:45																	

VENERDI 17

	Grosso	Gozzano	Lambarelli	Schaufelberger	Poggini	Martorana Di Maio	La Cava	Alexitch	Piazza Pescosolido	Severi	Obino Romano	Rosca Tagliapietra	Pace Taruffi	Pizzariello Colella	Palmieri	Fuciarelli Tramontozi	Spalice Camporeale	Diana Finizio	Brugiolini De Rubels	Appolloni	Sjostrom Frullo	Borni Intini	Bonavita Intini
8:30-10:20					1° Tr. class. F+M Anatomia																		
										2° Tr. cont. A e B Tecniche supporto													
10:30-12:20		1° Tr. comp	1° Tr. cont.A			1° Bn cont.A					1° Bn class		2° Tr.class B						2° Tr. cont.A		2° Tr. comp.		3° Tr. cont. A
		Storia delle arti visive	Storia delle arti visive			Metod.(p.teorica)				10:00-11:30	Metodologia		Lab. mus. cor						Analisi tec.cont		Compos.(p.teorica)		Analisi tec.cont
																							11:00-12:00
																							11:40-12:40
12:30-14:20							2° Bn coreog.		1° Bn cont.A			2° Bn class					1° Bn class						3° Tr. class.F
				2° Bn cont.			analisi tec.cont.		Comp. Impr.			Repertorio (teoria)					Repertorio (teoria)						Compos. (teoria)
				Scenografia																			
				13:30-15:20																			
15:00-20:00	3° Tr. class.F+M													3°Tr. cont.A-B	1° Bn cont. B	12:30-15:00		1°-2° Prop.cont.		1° Tr. class.F			
	Estetica della danza				2° Tr. class. A+R+M									3°Tr.comp.	Composiz.			Incontro didattico		Metod.			
					Storia e tecnica del costume			1° Tr. cont. A e B					1°-2°-3° Tr.class M	Antropologia	Tramontozi								
		15:00-17:45						Teoria e pratica musicale					Analisi danza class	15:00-17:30	15:00-16:00			15:00-16:30			15:00-16:50		
					15:30-18:15									24 cfa									
								17:00-19:00						18:30-20:00									

SABATO 18										
	Palmieri									
8:30-10:20										
10:30-12:20										
12:30-14:20										
15:00-20:00	3°Tr. cont.A-B									
	3°Tr.comp.									
	Antropologia della danza									
	15:00-17:30									
	24 cfa									