



Accademia Nazionale di Danza

## SCUOLA DI DANZA CONTEMPORANEA

---

### AMMISSIONI Biennio contemporaneo in modalità online

#### Candidati esterni:

Si richiede ai candidati la presentazione di un dettagliato curriculum di studi e artistico. L'esame si svolgerà in 2 prove, di cui la prima si intende ad eliminazione:

#### **1° prova:**

---

Si richiede ai candidati un video di durata totale non superiore a 5 minuti, con l'elaborazione, l'analisi del movimento e l'analisi della relazione tra musica e movimento, di max 3 sequenze estratte da una lezione di Tecnica contemporanea (secondo una tecnica scelta dal candidato), su tematiche/principi che saranno precisati nel bando.

- *I video del candidato dovranno essere messi a disposizione della Commissione sulla piattaforma VIMEO.*
- *I video possono essere girati nello spazio privato/pubblico al quale ciascun allievo può avere accesso. Lo spazio utilizzato e le modalità di ripresa non avranno alcuna influenza sulla valutazione espressa dalla Commissione.*

#### **2° prova:**

---

Colloquio di analisi sui principi delle tecniche contemporanee e colloquio motivazionale, da svolgersi in modalità online.

#### Candidati provenienti dal Triennio contemporaneo:

Si richiede ai candidati la presentazione di un dettagliato curriculum di studi e artistico.

#### **Prova unica:**

---

Colloquio di analisi sui principi delle tecniche contemporanee e colloquio motivazionale, da svolgersi in modalità online.

### Candidati provenienti dagli altri Trienni:

Si richiede ai candidati la presentazione di un dettagliato curriculum di studi e artistico. L'esame si svolgerà in 2 prove, di cui la prima si intende ad eliminazione:

#### **1° prova:**

---

Si richiede ai candidati un video di durata totale non superiore a 5 minuti, con l'elaborazione, l'analisi del movimento e l'analisi della relazione tra musica e movimento, di max 3 sequenze estratte da una lezione di Tecnica contemporanea (secondo una tecnica scelta dal candidato), su tematiche/principi che saranno precisati nel bando.

- *I video del candidato dovranno essere messi a disposizione della Commissione sulla piattaforma VIMEO.*
- *I video possono essere girati nello spazio privato/pubblico al quale ciascun allievo può avere accesso. Lo spazio utilizzato e le modalità di ripresa non avranno alcuna influenza sulla valutazione espressa dalla Commissione.*

#### **2° prova:**

---

Colloquio di analisi sui principi delle tecniche contemporanee e colloquio motivazionale, da svolgersi in modalità online.