

Tabulato dei nominativi che hanno fatto richiesta di PRENOTAZIONE esami dal 05/05/2020 all'11/06/2020 in ordine di Corso e poi alfabetico TUTTI i docenti

N.O.	Nominativo	Codice/Matr.	Scuola/corso	Data richiesta
1	GIOIA ANDREA GAETANO	10768 / 11366	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR Contemporaneo)	05/06/2020 8.39
2	PIZZA GIUSEPPE	10780 / 11371	Anatomia e fisiologia del movimento (NUOVO I TR COREOGR.)	28/05/2020 12.31
3	ANNIGONI LAURA	10781 / 11370	Anatomia e fisiologia del movimento (NUOVO I TR COREOGR.)	28/05/2020 22.29
4	INTRAVAIA CHIARA	10771 / 11376	Anatomia e fisiologia del movimento (NUOVO I TR COREOGR.)	29/05/2020 12.20
5	ZANTI SOFIA	10779 / 11372	Anatomia e fisiologia del movimento (NUOVO I TR COREOGR.)	29/05/2020 19.23
6	SILVANI EMMA	10948 / 11430	Anatomia e fisiologia del movimento (NUOVO I TR COREOGR.)	01/06/2020 12.24
7	MACCIOTTA MARIA	10943 / 11424	Anatomia e fisiologia del movimento (NUOVO I TR COREOGR.)	01/06/2020 12.33
1	DELLA CORTE MARCO	10302 / 11138	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 11.17
2	DEBELLIS FRANCESCA	10304 / 11137	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 11.26
3	RAMMAIRONE SIMONE	10176 / 10949	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 16.07
4	SANTINELLI FEDERICA	10442 / 11139	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	02/06/2020 15.55
5	FANZINI ROBERTA	10162 / 10944	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	04/06/2020 12.06
6	DI FEDE ANGELA	10306 / 11108	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	11/06/2020 8.39
1	D'ANNA ALESSANDRA	10773 / 11375	spazio scenico opz (I TR COREOG)	20/05/2020 18.04
2	MARZO VIOLA	10491 / 11198	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	23/05/2020 10.39
3	GANDON LEONETTA	10776 / 11373	spazio scenico opz (I TR COREOG)	25/05/2020 18.02
4	CALDARONE CLAUDIA	10942 / 11431	spazio scenico opz (I TR COREOG)	25/05/2020 18.03
5	MAGRI GIULIA	10488 / 11196	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	28/05/2020 19.50
6	PARLATI CHIARA	10541 / 11199	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	29/05/2020 8.39
7	BRUNO LUCIA	10946 / 11432	spazio scenico opz (I TR COREOG)	29/05/2020 10.50
8	CASAGRANDE VISPI ALICE	10775 / 11374	spazio scenico opz (I TR COREOG)	29/05/2020 10.52
9	MANCINI VIVIANA	10947 / 11427	spazio scenico opz (I TR COREOG)	29/05/2020 11.01
10	ZAGARIA SIMONA	10495 / 11206	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	31/05/2020 16.16
11	CECERE MARIA	10783 / 11369	spazio scenico opz (I TR COREOG)	01/06/2020 10.39
12	DELLA CORTE MARCO	10302 / 11138	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 11.17
13	PIZZA GIUSEPPE	10780 / 11371	spazio scenico opz (I TR COREOG)	01/06/2020 11.18

14	LAPOLLA LAURA	10499 / 11195	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	01/06/2020 11.49
15	BONAGURA FEDERICA	10492 / 11190	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	01/06/2020 11.54
16	CORTELLO MARCO	10308 / 11069	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 12.38
17	RAMMAIRONE SIMONE	10176 / 10949	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 16.07
18	SANTINELLI FEDERICA	10442 / 11139	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	02/06/2020 15.55
19	GIOIA DENISE	10405 / 11160	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	02/06/2020 16.03
20	ANSELMU LUCREZIA	10496 / 11189	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	03/06/2020 13.10
21	MASTRANGELO SABRINA	10309 / 11072	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	03/06/2020 23.26
22	STERLACCI ANGELA	10598 / 11254	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	04/06/2020 10.32
23	CANDY FRANCESCA	10609 / 11246	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	08/06/2020 15.11
24	MAROTTA ROSARIO	10663 / 11301	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	09/06/2020 8.22
25	RAIA ERICA	10481 / 11203	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	09/06/2020 12.49
26	FOSSANOVA SERENA	10607 / 11247	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	09/06/2020 13.51
27	TOSI RICCARDO	10307 / 11136	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	10/06/2020 10.15
28	MORSUT CAMILLA	10270 / 11121	Fondamento storico metodologico dello spazio scenico (III TR CLASSICO)	10/06/2020 11.26
29	VALLI MARGHERITA	10277 / 11123	Fondamento storico metodologico dello spazio scenico (III TR CLASSICO)	10/06/2020 12.49
1	DELLA CORTE MARCO	10302 / 11138	Informatica musicale (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 11.17
2	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Informatica musicale (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 11.23
3	DEBELLIS FRANCESCA	10304 / 11137	Informatica musicale (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 11.26
4	CORTELLO MARCO	10308 / 11069	Informatica musicale (III TR Contemporaneo)	01/06/2020 12.40
5	SANTINELLI FEDERICA	10442 / 11139	Informatica musicale (III TR Contemporaneo)	02/06/2020 15.55
6	DI FEDE ANGELA	10306 / 11108	Informatica musicale (III TR Contemporaneo)	02/06/2020 19.39
1	CALDERONE MARTINA	10576 / 11238	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	16/05/2020 10.38
2	PEREZ LAURA	10578 / 11241	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	16/05/2020 10.41
3	PERRINO ANGELA	10595 / 11267	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	16/05/2020 10.42
4	LODDE VALENTINA	10590 / 11264	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	19/05/2020 10.52
5	PRIMIANO GIADA	10580 / 11242	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	21/05/2020 12.13
6	GAUDENZI BEATRICE	10587 / 11261	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	22/05/2020 15.50

7	LOPARCO ORONZO	10592 / 11265	Legislazione scolastica (II BN CLASSICO)	26/05/2020 2.09
8	LANZA FEDERICA	10589 / 11263	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	26/05/2020 11.13
9	OLIVIERI GIULIA	10575 / 11240	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	01/06/2020 18.41
10	DELLA MARCA MARIA	10586 / 11260	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	04/06/2020 9.55
11	GRIMIERI DE IOANNI FRANCESCA	10322 / 11076	Legislazione dello spettacolo (III TR COREOGR.)	09/06/2020 9.49
12	LISCHETTI ILARIA	10325 / 11077	Legislazione dello spettacolo (III TR COREOGR.)	09/06/2020 10.08
13	CASUCCIO ELISABETH MARIA	10584 / 11258	LEGISLAZIONE SCOLASTICA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	09/06/2020 18.01
1	CANDY FRANCESCA	10609 / 11246	PEDAGOGIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	08/06/2020 15.09
2	MAROTTA ROSARIO	10663 / 11301	PEDAGOGIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	09/06/2020 8.23
3	FOSSANOVA SERENA	10607 / 11247	PEDAGOGIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	09/06/2020 13.53
1	MICHETTI ELISA	10687 / 11379	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	06/06/2020 20.18
2	GASPAROTTI CORA	10698 / 11390	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	03/06/2020 15.45
3	CELESTRE MAURA	10702 / 11393	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	03/06/2020 17.50
4	YANG FAN	10931 / 11411	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	03/06/2020 12.46
5	ORLANDO VALENTINA	10619 / 11277	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	01/06/2020 16.57
6	CAIAZZA SARA	10613 / 11272	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	02/06/2020 9.28
7	DI IESO SARA	10615 / 11274	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	02/06/2020 11.53
8	YANG XIAO XIAO	10630 / 11280	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	03/06/2020 11.05
9	OLIVA ARIANNA	10618 / 11276	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	03/06/2020 14.25
10	BORDONI SILVIA	10612 / 11271	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	07/06/2020 16.29
11	DE ANGELIS GIORGIA	10614 / 11273	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	09/06/2020 14.37
1	LODDE VALENTINA	10590 / 11264	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	26/05/2020 11.05
2	PRIMIANO GIADA	10580 / 11242	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	26/05/2020 11.09
3	LANZA FEDERICA	10589 / 11263	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	26/05/2020 11.13
4	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Storia della danza (II TR CLASSICO)	26/05/2020 13.44
5	CALDERONE MARTINA	10576 / 11238	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	27/05/2020 7.14
6	PERRINO ANGELA	10595 / 11267	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	27/05/2020 7.51
7	PEREZ LAURA	10578 / 11241	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	27/05/2020 8.01

8	OLIVIERI GIULIA	10575 / 11240	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	01/06/2020 18.41
9	GIOIA DENISE	10405 / 11160	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	02/06/2020 16.02
10	DELLA MARCA MARIA	10586 / 11260	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CLASSICO)	04/06/2020 9.56
11	FANZINI ROBERTA	10162 / 10944	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	04/06/2020 12.07
12	MONTELEONE ALESSANDRA	552 / 10621	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR COROGR.)	08/06/2020 12.48
13	MAROTTA ROSARIO	10663 / 11301	STORIA DELLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	09/06/2020 8.21
14	BONCIMINO FEDERICA	10374 / 11151	Storia della danza (I BN CONTEMP.)	09/06/2020 17.45
1	TROIANO NICOLÀ	10526 / 11225	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	02/06/2020 15.07
2	OLIVIERI SIRIA	10519 / 11217	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	02/06/2020 18.22
3	RANDO SIMONA	10542 / 11220	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	03/06/2020 10.36
4	BENEDETTELLI GAIA	10654 / 11302	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	03/06/2020 12.28
5	ROSSI ELETTRA	10516 / 11222	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	03/06/2020 20.34
6	DE VITO GIULIA	10297 / 11107	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	03/06/2020 22.47
7	BARONE EMANUELA	10502 / 11208	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	04/06/2020 21.57
8	PENNINI EUGENIO	10524 / 11218	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	05/06/2020 21.01
9	STRABACE FEDERICA	10512 / 11223	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	08/06/2020 12.00
10	ZONA MADDALENA	10285 / 11067	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	08/06/2020 16.25
11	FERRARO SONIA	10272 / 11063	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	08/06/2020 23.18
12	SABATINI MIRKO	10501 / 11256	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	09/06/2020 10.30
13	PAPAPICCO CARMEN	10276 / 11132	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	09/06/2020 11.09
14	NOCELLA IRENE	10506 / 11216	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	09/06/2020 12.25
15	DI MARINO REBECCA	10279 / 11062	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR CLASSICO)	10/06/2020 15.32
16	GUGLIOTTA SERENA	10504 / 11213	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	10/06/2020 19.51
17	GABALLO ARIANNA	10273 / 11064	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	09/06/2020 18.10
18	CERNI VALENTINA	10280 / 11061	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	10/06/2020 11.15
19	SIMONACCI MARGHERITA	10271 / 11122	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	10/06/2020 12.13
20	VALLI MARGHERITA	10277 / 11123	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	10/06/2020 12.48
1	MATRONE MARTINA	10941 / 11428	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	14/05/2020 10.57

2	TAMBASCO NICOLE	10745 / 11348	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	20/05/2020 8.11
3	D'ANNA ALESSANDRA	10773 / 11375	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	20/05/2020 18.04
4	PENNISI GIOSIANA	10758 / 11360	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	21/05/2020 19.09
5	ESPOSITO MARTINA	10764 / 11364	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	21/05/2020 19.31
6	GANDON LEONETTA	10776 / 11373	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	25/05/2020 18.02
7	CALDARONE CLAUDIA	10942 / 11431	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	25/05/2020 18.02
8	SABATINO BRUNELLA	10747 / 11350	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	26/05/2020 11.50
9	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR CLASSICO)	26/05/2020 13.45
10	PIZZA GIUSEPPE	10780 / 11371	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	27/05/2020 10.21
11	ANNIGONI LAURA	10781 / 11370	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	28/05/2020 22.30
12	BRUNO LUCIA	10946 / 11432	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	29/05/2020 10.46
13	CASAGRANDE VISPI ALICE	10775 / 11374	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	29/05/2020 10.52
14	MANCINI VIVIANA	10947 / 11427	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	29/05/2020 10.54
15	INTRAVAIA CHIARA	10771 / 11376	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	29/05/2020 12.29
16	ZANTI SOFIA	10779 / 11372	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	29/05/2020 19.24
17	CECERE MARIA	10783 / 11369	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	01/06/2020 10.38
18	SILVANI EMMA	10948 / 11430	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	01/06/2020 12.29
19	MACCIOTTA MARIA	10943 / 11424	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	01/06/2020 12.33
20	GIOIA ANDREA GAETANO	10768 / 11366	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	05/06/2020 8.41
21	PANNACCI MARTINA	10400 / 11158	Storia dell'arte contemporanea (I BN CONTEMP.)	07/06/2020 12.06
22	SORO MARTINA	10324 / 11079	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 9.43
23	GRIMIERI DE IOANNI FRANCESCA	10322 / 11076	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 9.50
24	TURNATURI MARZIA	10316 / 11080	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 9.53
25	CICCONE ERIKA	10447 / 11140	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 9.57
26	RICCARDI BEATRICE	10321 / 11078	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	09/06/2020 9.59
27	RICCARDI BEATRICE	10321 / 11078	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 10.01
28	CICCONE ERIKA	10447 / 11140	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	09/06/2020 10.03
29	BRUTTI MELISSA	10317 / 11112	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 10.06

30	BRUTTI MELISSA	10317 / 11112	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	09/06/2020 10.07
31	LISCHETTI ILARIA	10325 / 11077	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 10.08
32	REGIS MILANO ALICE	10320 / 11113	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 10.12
33	MANNA LEILA	10752 / 11354	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	10/06/2020 15.17
34	MARTINELLI SIMONE	10500 / 11197	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR COREOG)	09/06/2020 21.31
1	VITALI SERENA	10480 / 11205	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	18/05/2020 12.39
2	CONTE MIRIANA	10485 / 11193	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	18/05/2020 20.06
3	MENCARELLI RAFFAELLA	10538 / 11235	Teoria della danza (NUOVO II TR COREOGR.)	20/05/2020 8.55
4	FERRIGNO SARA	10659 / 11296	Teoria della danza (NUOVO II TR COREOGR.)	20/05/2020 9.01
5	BARONI ILARIA	10539 / 11229	Teoria della danza (NUOVO II TR COREOGR.)	20/05/2020 9.03
6	ESPOSITO LAURA	10537 / 11233	Teoria della danza (NUOVO II TR COREOGR.)	20/05/2020 9.04
7	AGUZZI ILARIA	10533 / 11228	Teoria della danza (NUOVO II TR COREOGR.)	20/05/2020 11.56
8	CARANO MARA	10497 / 11191	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	22/05/2020 13.30
9	SANTONOCITO LUCREZIA	10540 / 11237	Teoria della danza (NUOVO II TR COREOGR.)	23/05/2020 15.08
10	GIOIA DENISE	10405 / 11160	ANALISI STRUTTURALE DELLA COREOGRAFIA CONTEMPORANEA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	02/06/2020 16.03
11	STERLACCI ANGELA	10598 / 11254	ANALISI STRUTTURALE DELLA COREOGRAFIA CONTEMPORANEA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	04/06/2020 10.32
12	BARONE EMANUELA	10502 / 11208	Teoria e analisi strutturale della danza contemporanea (II TR Contemporaneo)	04/06/2020 21.57
13	PANNACCI MARTINA	10400 / 11158	Analisi strutturale della coreografia con elementi di nuove tecnologie (II BN CONTEMP.)	07/06/2020 12.05
14	MONTELEONE ALESSANDRA	552 / 10621	Teoria della danza (II TR COREOGR.)	08/06/2020 12.48
15	CORVO GRETA	10508 / 11211	Teoria e analisi strutturale della danza contemporanea (II TR Contemporaneo)	09/06/2020 12.44
16	IANNOLI SILVIA	10588 / 11262	ANALISI COMPARATIVA DEI METODI E STILI STORICI DEL BALLETO CLASSICO (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	11/06/2020 14.45
17	TOZZI DANILA	10522 / 11224	Teoria e analisi strutturale della danza contemporanea (II TR Contemporaneo)	11/06/2020 15.52
1	MATRONE MARTINA	10941 / 11428	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	14/05/2020 10.56
2	TAMBASCO NICOLE	10745 / 11348	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	20/05/2020 8.10
3	ESPOSITO MARTINA	10764 / 11364	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	21/05/2020 12.32
4	CENTORAME TANIA	10940 / 11425	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	21/05/2020 17.33
5	PENNISI GIOSIANA	10758 / 11360	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	21/05/2020 19.06
6	ZAMBON SARA	10759 / 11361	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	25/05/2020 20.38

7	MANDRELLI NICOLÁ*	10765 / 11365	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	25/05/2020 20.42
8	DE VITTO IOLANDA	10760 / 11362	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	25/05/2020 20.48
9	PALOMBIERI ELENA	10743 / 11346	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	28/05/2020 12.41
10	PALO ANTONIO	10756 / 11358	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	28/05/2020 12.41
11	SABATINO BRUNELLA	10747 / 11350	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	28/05/2020 13.15
12	RENNA ELENA	10754 / 11356	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	28/05/2020 18.04
13	MARINELLI MARTINA	10746 / 11349	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	31/05/2020 10.40
14	TIBERI PAOLO	10755 / 11357	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	31/05/2020 11.43
15	AZZU SARA	10939 / 11423	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	01/06/2020 15.01
16	D'ERCOLE LEONARDO	10744 / 11347	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	01/06/2020 15.41
17	COLONNA GRETA	10749 / 11352	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	02/06/2020 12.42
18	GIOIA ANDREA GAETANO	10768 / 11366	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	04/06/2020 1.09
19	SORVILLO ALESSIA	10762 / 11363	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	05/06/2020 21.53
20	VITIELLO DAVIDE	10742 / 11344	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	09/06/2020 12.22
21	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Teoria e pratica musicale (I TR CLASSICO)	26/05/2020 13.46
28	APREA SIMONA	10751 / 11353	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	10/06/2020 14.15
29	MANNA LEILA	10752 / 11354	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	10/06/2020 15.16
30	SASSO MARTA	10770 / 11367	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	10/06/2020 16.37
31	FEDERICO ROSA	10950 / 11426	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	11/06/2020 13.37