

Tabulato dei nominativi che hanno fatto richiesta di PRENOTAZIONE esami dal 23/06/2020 al 30/06/2020 in ordine di Corso e poi alfabetico TUTTI i docenti

N.O.	Nominativo	Codice/Matr.	Scuola/corso	Data richiesta
1	CATALANO TIFFANY	10694 / 11383	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CLASSICO)	26/06/2020 14.31
2	IMOVILLI SOFIA	10732 / 11338	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	23/06/2020 19.20
3	ROTOLO SIMONA	10729 / 11336	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	23/06/2020 19.27
4	LA MATTINA JESSICA	10728 / 11335	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	23/06/2020 21.41
5	PAOLANTONIO MAURIZIO	10736 / 11341	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 9.54
6	MARCHESE GIULIA	10734 / 11417	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 10.08
7	DEFENDI GIULIA	10724 / 11332	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 10.16
8	DI SAVERIO ELEONORA	10738 / 11342	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 10.20
9	MAIRA FEDERICA	10727 / 11334	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 11.57
10	ALFANO CESARE	10483 / 11188	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 16.39
11	MELLUSO LAURA	10731 / 11337	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 22.10
12	MONTAGNA IRENE	10735 / 11409	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	29/06/2020 12.53
13	D'ERCOLE LEONARDO	10744 / 11347	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR Contemporaneo)	25/06/2020 17.02
14	GIOIA ANDREA GAETANO	10768 / 11366	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR Contemporaneo)	26/06/2020 9.10
15	MATRONE MARTINA	10941 / 11428	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR Contemporaneo)	26/06/2020 16.52
16	MONTELEONE ALESSANDRA	552 / 10621	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR COREOGR.)	26/06/2020 18.24
17	MONTELEONE ALESSANDRA	552 / 10621	Antropologia della danza (III TR COREOGR.)	26/06/2020 18.26
18	SORO MARTINA	10324 / 11079	Antropologia della danza (III TR COREOGR.)	29/06/2020 14.15
19	CORTELLO MARCO	10308 / 11069	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	23/06/2020 18.07
20	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	29/06/2020 22.33
21	DI FEDE ANGELA	10306 / 11108	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	24/06/2020 19.23
22	ALESSANDRELLI BEATRICE	10441 / 11134	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	29/06/2020 12.37
23	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	29/06/2020 22.32
24	BUONO NATASCIA	10375 / 11166	Linguaggi Musicali del '900 (I BN CONTEMP.)	26/06/2020 10.54

25	SERIO NICOLETTA	10662 / 11279	PEDAGOGIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	29/06/2020 11.55
26	VENTRUTO AURORA	10696 / 11389	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	24/06/2020 12.36
27	CALIENDO LARA	10695 / 11388	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	25/06/2020 10.05
28	ABATE ROBERTA	10719 / 11385	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	26/06/2020 8.56
29	RAPICANO FRANCESCA	10920 / 11419	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	29/06/2020 10.15
30	CARDONE MARIA	10721 / 11387	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	29/06/2020 11.40
31	SAWUTI ZULIMIRE	10629 / 11285	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	23/06/2020 18.22
32	YANG XIAO XIAO	10630 / 11280	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	25/06/2020 16.09
33	BORDONI SILVIA	10612 / 11271	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	29/06/2020 11.55
34	MARAZZI GIULIA	10608 / 11251	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	24/06/2020 14.12
35	SERIO NICOLETTA	10662 / 11279	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	29/06/2020 11.56
36	MAGRI GIULIA	10488 / 11196	Storia della danza (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.00
37	BONAGURA FEDERICA	10492 / 11190	Storia della danza (II TR CLASSICO)	23/06/2020 17.28
38	LAPOLLA LAURA	10499 / 11195	Storia della danza (II TR CLASSICO)	24/06/2020 13.03
39	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Storia della danza (II TR CLASSICO)	24/06/2020 15.10
40	ANSELMU LUCREZIA	10496 / 11189	Storia della danza (II TR CLASSICO)	24/06/2020 16.57
41	PARLATI CHIARA	10541 / 11199	Storia della danza (II TR CLASSICO)	25/06/2020 13.05
42	MARZO VIOLA	10491 / 11198	Storia della danza (II TR CLASSICO)	26/06/2020 13.05
43	BUONO NATASCIA	10375 / 11166	STORIA DELLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	26/06/2020 10.53
44	DI FEDE ANGELA	10306 / 11108	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	24/06/2020 19.24
45	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	29/06/2020 22.31
46	FLORIDIA CARLOTTA	10514 / 11212	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	25/06/2020 15.45
47	ROSSI MARGHERITA	10520 / 11221	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	25/06/2020 15.49
48	VOLZONE ARIANNA	10515 / 11226	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	25/06/2020 17.00
49	TOZZI DANILA	10522 / 11224	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	30/06/2020 11.14

50	PALO ANTONIO	10756 / 11358	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	24/06/2020 11.24
51	ESPOSITO MARTINA	10764 / 11364	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	25/06/2020 10.07
52	MATRONE MARTINA	10941 / 11428	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	26/06/2020 16.52
53	PALOMBIERI ELENA	10743 / 11346	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	28/06/2020 14.10
54	SORVILLO ALESSIA	10762 / 11363	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	28/06/2020 14.52
55	CENTORAME TANIA	10940 / 11425	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 14.02
56	APREA SIMONA	10751 / 11353	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 14.16
57	RUGGIERO FRANCESCA	10769 / 11368	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 17.42
58	RENNA ELENA	10754 / 11356	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 17.53
59	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR CLASSICO)	24/06/2020 15.12
60	CIOCI CHIARA	10490 / 11192	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.00
61	CARANO MARA	10497 / 11191	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	24/06/2020 11.18
62	VITALI SERENA	10480 / 11205	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	24/06/2020 11.39
63	CONTE MIRIANA	10485 / 11193	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	25/06/2020 10.28
64	ALFANO CESARE	10483 / 11188	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	25/06/2020 11.54
65	PROVINCIALI ALEX	10498 / 11202	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	28/06/2020 20.06
66	MARAZZI GIULIA	10608 / 11251	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	24/06/2020 14.12
67	MAGRI GIULIA	10488 / 11196	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.00
68	CIOCI CHIARA	10490 / 11192	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.02
69	BONAGURA FEDERICA	10492 / 11190	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 17.29
70	RAIA ERICA	10481 / 11203	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 18.21
71	ZAGARIA SIMONA	10495 / 11206	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 12.38
72	LAPOLLA LAURA	10499 / 11195	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 13.04
73	ANSELMU LUCREZIA	10496 / 11189	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 16.57
74	PROVINCIALI ALEX	10498 / 11202	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 17.03

75	ZONA MADDALENA	10285 / 11067	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	25/06/2020 10.43
76	MARZO VIOLA	10491 / 11198	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	26/06/2020 13.04
77	MONORCHIO GIORGIA	10289 / 11104	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	25/06/2020 12.33
78	BORRI SOFIA	10286 / 11060	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	28/06/2020 11.13
79	DONNARUMMA ADRIANA MARIA	10291 / 11102	Un corso monografico tra: Solfeggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	30/06/2020 12.36