

Roma, 03.07.2020
Prot.n. 4346

Analisi della distribuzione delle discipline relative ai settori ADTI/01, ADTI/03, ADTC/01 ai fini dell'organico e conversioni di cattedre per l'A.A. 2020/21

Premessa:

L'analisi che segue è frutto di un conteggio delle ore presenti delle discipline afferenti ai settori in oggetto negli ordinamenti didattici dei Corsi di 1° e 2° livello delle tre Scuole dell'AND.

Dall'analisi degli ordinamenti didattici dei Corsi di 1° e 2° livello delle tre Scuole dell'AND sono state escluse anche le discipline opzionali

Il mancato conteggio dei due settori nelle opzionali è motivato dalle seguenti ragioni:

- 1- Le materie a scelta dello studente sono appunto a scelta dello studente e al momento non se ne ha alcuna notizia
- 2- Il fatto che le Scuole inducano verso alcune scelte non sarebbe la prassi regolare perché depaupera il valore di questa parte del percorso formativo che dovrebbe assicurare una personalizzazione del piano di studio
- 3- L'attribuzione di opzionali a docenti Erasmus permetterebbe non soltanto una garanzia di qualità e confronto e ridurrebbe le pressioni nello scambio (vedi anno accademico 2019/20 dove gli Erasmus sono stati impossibilitati a venire causa emergenza Covid-19 e tale impossibilità ha creato non pochi problemi di organizzazione della didattica)

In questa prima analisi non sono stati conteggiati i piani di studio dei Corsi propedeutici in quanto non rimandano a decreti specifici ma possono essere modificati ogni anno entro la data del 31 Ottobre ossia prima dell'inizio del nuovo anno accademico.

La presenza del Corso propedeutico sia di danza classica che di danza contemporanea, i cui monte orari non sono stati conteggiati né per il settore ADTI/03 che ADTI/01, per il calcolo dell'organico, ha le seguenti motivazioni:

- 1- I docenti dell'AND sono inseriti in settori disciplinari che si riferiscono ai Corsi di Alta Formazione
- 2- I corsi propedeutici non possono motivare un organico semmai è l'organico impiegato sull'alta formazione che completa il suo monte orario sui corsi propedeutici
- 3- I Conservatori che hanno un organico già impiegato tutto sull'Alta Formazione crea graduatorie di docenze esterne per i corsi propedeutici

Settore ADTI/03

SCUOLA DI DANZA CONTEMPORANEA

Corso di Diploma di 1 livello (2 sezioni per ogni annualità, totale 6 sezioni)

Di Base		
T/P 200 X 3 anni	600 ore x 2 sezioni	1200 ore
Laboratori	50 x2 anni 100x 2 sezioni	200 ore
Laban	50 ore x 2 sezioni	100 ore
	Totale	1500 ore

Corso di Diploma di 2 livello (2 sezioni per ogni annualità, totale 6 sezioni)

1° anno		
lab/P.	250 ore X 2 sezioni	500 ore
met. T/P	100 ore x 2 sezioni	200 ore
met applicata	75 ore x 2 sezioni	150 ore
	Totale	850 ore

2° anno		
lab /P	200 ore x2 sezioni	400 ore
met. Applicata Px2	100 ore	200 ore
	Totale	600 ore

Totale complessivo Scuola di Danza Contemporanea 2950 ore

SCUOLA DI COREOGRAFIA

Corso di Diploma di 1 livello (1 sezione per annualità)

lab/P x 3 anni	125 ore	375 ore
----------------	---------	---------

Corso di Diploma di 2 livello

1° anno		
Lab/P	125 ore	125 ore
Lab. Danza contemporanea	50 ore	50 ore
lab analisi/P	25 ore	25 ore
Relazioni musica-danza	50 ore	50 ore
	Totale	250 ore

2° anno		
Lab/P	125 ore	125 ore
	Totale	125 ore

Totale complessivo della Scuola di coreografia 750 ore

SCUOLA DELLA DANZA CLASSICA

(totale 6 sezioni per 3 annualità)

Corso di Diploma di 1 livello

6 sezioni	50 ore	300 ore
-----------	--------	---------

totale ore settore ADTI/03 4.000 ore

(solo corsi ordinamentali di Alta Formazione delle tre Scuole, senza gli opzionali che saranno indicati in altra scheda perché materie a scelta dello studente)

Organico necessario:

attribuendo 275 ore a docente, tale monte ha come risultato 14 numero dei docenti necessari e circa 54 ore (senza contare corsi propedeutici classici, contemporanei e opzionali)

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

Il monte ore a 275 ore garantisce il diritto del Docente alla ricerca, la sua partecipazione alle attività aggiuntive, alla preparazione tesi e alle manifestazioni proposte dall'AND, così come da CCNL.

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA- tel. 06/5717771 fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

Settore ADTI/01

SCUOLA DELLA DANZA CONTEMPORANEA

Solo opzionale quindi non si può fare alcun calcolo

SCUOLA DI COREOGRAFIA

Corso di Diploma di 1 livello (tot. 1 sezione per 3 annualità)

T/P x 3 sezioni	65 ore	195 ore
lab./P x 3 sezioni	50 ore	150 ore
	Totale	345 ore

Corso di Diploma di 2 livello (1 sezione per annualità)

lab./P x 2 anni	75 ore	150 ore
------------------------	---------------	----------------

Totale Scuola di coreografia 495 ore

SCUOLA DELLA DANZA CLASSICA

Corso di Diploma di 1 livello (6 sezioni complessive)

T/P x 6 sezioni	250 ore	1500 ore
lab./P x 6 sezioni	50 ore	300 ore
	totale	1800 ore

Corso di Diploma di 2 livello (2 sezioni di 1° anno e 1 sezione di 2° anno)

lab. /P x 3 sezioni	225 ore	675 ore
met. T/P x 3 sezioni	100 ore	300 ore
	Totale	975 ore

L'opzionale Met.1 e Met.2 di 50 ore per ciascuna sezione nel Corso di Diploma di 1° livello della Scuola di danza classica va conteggiato perché condizione per l'ingresso al 2° livello di questa Scuola.

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

T/P x 3 sezioni 1 di 2° anno e 2 di 3° anno	50 Met	150 ore
---	--------	---------

Totale ore settore ADTI/01 nelle tre Scuole 3420 ore

(solo corsi ordinamentali di Alta Formazione delle tre Scuole, senza gli opzionali che saranno indicati in altra scheda perché materie a scelta dello studente)

Organico necessario:

attribuendo 275 ore a docente, tale monte ha come risultato 12 numero dei docenti necessari e circa 43 ore (senza contare corsi propedeutici classici, contemporanei e opzionali)

Il monte ore a 275 ore garantisce il diritto del Docente alla ricerca, alla partecipazione alle attività aggiuntive, alla preparazione tesi, alla partecipazione alle manifestazioni proposte dall'AND, così come da CCNL.

Settore ADTC/01 nelle tre Scuole

SCUOLA DELLA DANZA CONTEMPORANEA

Corso di Diploma di 1° livello (2 sezioni per ogni annualità)

50 ore T/P x 2 sezioni	100 x 3 annualità	300 ore
------------------------	-------------------	---------

Corso di Diploma di 2° livello

1° anno		
50 ore Comp.+Imp. T/P	2 sezioni	100 ore
50 ore Met. T/P x 2	2 sezioni	100 ore

2° anno		
50 ore Comp. Imp.	2 sezioni	100 ore
62,5 ore Met. T/P	2 sezioni	125 ore

Totale 725 ore

SCUOLA DI COREOGRAFIA

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it

Corso di Diploma di 1° Livello (3 annualità con 1 sezione ciascuna)

T/P 1° anno	100 ore	100 ore
T/P 2° anno	120 ore	120 ore
T/P 3° anno	120 ore	120 ore
	Totale	340 ore

Corso di Diploma di 2° livello

1° anno		
Comp. T/P	62,5 ore	62,5 ore
Met. T/P	62,5 ore	62,5 ore
Progetto individuale	87,5 ore	87,5 ore
	Totale 1° anno	212,5 ore

2° anno		
Comp. T/P	50 ore	50 ore
met. T/P	50 ore	50 ore
progetto individuale T/P	75 ore	75 ore
Allestimento progetto individuale	50 ore	50 ore
	Totale 2° anno	225 ore

Totale Scuola di Coreografia 775,5 ore

SCUOLA DI DANZA CLASSICA

Corso di Diploma di 1 livello

Lab./P 2 anno (1 sezione)	50 ore	50 ore
T/P 3° anno x 3 sezioni	40 ore	120 ore

Totale Scuola di danza classica 170 ore

Totale del settore nelle tre Scuole 1.672,5 ore

(solo corsi ordinamentali di Alta Formazione delle tre Scuole, senza gli opzionali che saranno indicati in altra scheda perché materie a scelta dello studente)

Organico necessario:

Operando come sopra, ossia dividendo questa cifra per 275 si evince che sono necessari un

numero pari a 6 docenti più circa 08 ore

Il monte ore a 275 ore garantisce il diritto del Docente alla ricerca, alla partecipazione alle attività aggiuntive, alla preparazione tesi, alla partecipazione alle manifestazioni proposte dall'AND, così come da CCNL.

Non sono state conteggiate le ore di composizione al corso propedeutico sia della danza classica che contemporanea pertanto procedendo con le stesse operazioni svolte per gli altri settori

Non sono state conteggiate le Discipline afferenti al settore quali Analisi e Sviluppo della Performance e Nuove Tendenze della Coreografia Contemporanea perché la Scuola ha sempre attribuito queste discipline ad ospiti internazionali tuttavia nel Progetto individuale ADTC/02 una parte è stata attribuita alla docente interna (non è stata calcolata in questo computo)

**Il Direttore
Prof. Enrica Palmieri**



ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994
Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004
www.accademianazionaledanza.it