

allegato 3

Proposta Grifone

Premessa:

- le cattedre convertibili temporaneamente sono 2 assodato che tecnica ed analisi della danza classica (cello), composizione (sjostrom) restano tali mentre solfeggio (ex bagella) resta congelata;
- la stima sulla necessità di cattedre per l'anno accademico 2020-21 supera le 2 cattedre ma solo in previsione, nulla è dato di sapere oggi circa il numero degli iscritti, degli ammessi e delle classi che “effettivamente” si formeranno;
- la logica vuole che in questi casi si faccia una scelta che medi tra la situazione numerica dell'anno accademico passato (certo) e dell'anno accademico futuro (incerto), tanto meno è ipotizzabile la riduzione del numero di docenze in organico delle singole scuole, ha senso solo un “aumento medio”.

Alla luce di quanto sopra premesso il prof. Grifone propone di convertire, temporaneamente per il prossimo anno accademico 2020-21, una cattedra per la Tecnica contemporanea ed una cattedra per la Composizione.

cordialità

giuseppe grifone

roma 3 luglio 2020