

Tabulato dei nominativi che hanno fatto richiesta di PRENOTAZIONE esami dal 23/06/2020 al 02/07/2020 in ordine di Corso e poi alfabetico TUTTI i docenti

N.O.	Nominativo	Codice/Matr.	Scuola/corso	Data richiesta
1	IMOVILLI SOFIA	10732 / 11338	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	23/06/2020 19.20
2	ROTOLO SIMONA	10729 / 11336	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	23/06/2020 19.27
3	LA MATTINA JESSICA	10728 / 11335	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	23/06/2020 21.41
4	PAOLANTONIO MAURIZIO	10736 / 11341	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 9.54
5	MARCHESE GIULIA	10734 / 11417	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 10.08
6	DEFENDI GIULIA	10724 / 11332	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 10.16
7	DI SAVERIO ELEONORA	10738 / 11342	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 10.20
8	MAIRA FEDERICA	10727 / 11334	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 11.57
9	ALFANO CESARE	10483 / 11188	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 16.39
10	MELLUSO LAURA	10731 / 11337	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	24/06/2020 22.10
11	D'ERCOLE LEONARDO	10744 / 11347	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR Contemporaneo)	25/06/2020 17.02
12	GIOIA ANDREA GAETANO	10768 / 11366	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR Contemporaneo)	26/06/2020 9.10
13	CATALANO TIFFANY	10694 / 11383	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO BIENNIO CLASSICO)	26/06/2020 14.31
14	MATRONE MARTINA	10941 / 11428	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR Contemporaneo)	26/06/2020 16.52
15	MONTELEONE ALESSANDRA	552 / 10621	Anatomia e fisiologia del movimento (I TR COREOGR.)	26/06/2020 18.24
16	MONTAGNA IRENE	10735 / 11409	Anatomia e Fisiologia del Movimento (I TR CLASSICO)	29/06/2020 12.53
17	SALVI CHIARA	10685 / 11377	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO BIENNIO CLASSICO)	02/07/2020 10.34
18	COMPAGNI SELENE	10686 / 11378	ANATOMIA APPLICATA ALLA DANZA (NUOVO BIENNIO CLASSICO)	02/07/2020 10.44
1	CORTELLO MARCO	10308 / 11069	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	23/06/2020 18.07
2	MONTELEONE ALESSANDRA	552 / 10621	Antropologia della danza (III TR COREOGR.)	26/06/2020 18.26
3	SORO MARTINA	10324 / 11079	Antropologia della danza (III TR COREOGR.)	29/06/2020 14.15
4	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	29/06/2020 22.33
5	MASTRANGELO SABRINA	10309 / 11072	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	30/06/2020 18.24
6	BARTOLETTI GIADA	10300 / 11124	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	30/06/2020 18.49
7	CAPRARI ELISA	10130 / 10959	Elementi di antropologia della danza (III TR Contemporaneo)	01/07/2020 16.36
8	GRIMIERI DE IOANNI FRANCESCA	10322 / 11076	Antropologia della danza (III TR COREOGR.)	01/07/2020 18.27
9	LISCHETTI ILARIA	10325 / 11077	Antropologia della danza (III TR COREOGR.)	01/07/2020 18.27
10	REGIS MILANO ALICE	10320 / 11113	Antropologia della danza (III TR COREOGR.)	01/07/2020 18.28
1	CIOCI CHIARA	10490 / 11192	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.00
2	CARANO MARA	10497 / 11191	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	24/06/2020 11.18
3	VITALI SERENA	10480 / 11205	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	24/06/2020 11.39
4	MARAZZI GIULIA	10608 / 11251	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	24/06/2020 14.12
5	DI FEDE ANGELA	10306 / 11108	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	24/06/2020 19.23
6	CONTE MIRIANA	10485 / 11193	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	25/06/2020 10.28
7	ALFANO CESARE	10483 / 11188	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	25/06/2020 11.54
8	PROVINCIALI ALEX	10498 / 11202	Storia e tecnica del costume del balletto classico (II TR CLASSICO)	28/06/2020 20.06
9	SERIO NICOLETTA	10662 / 11279	SCENOGRAFIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	29/06/2020 11.56
10	ALESSANDRELLI BEATRICE	10441 / 11134	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	29/06/2020 12.37
11	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	29/06/2020 22.32
12	SIMONACCI MARGHERITA	10271 / 11122	Fondamento storico metodologico dello spazio scenico (III TR CLASSICO)	30/06/2020 15.57
13	BARTOLETTI GIADA	10300 / 11124	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	30/06/2020 18.49
14	LI XINRAN	10929 / 11408	spazio scenico opz (I TR COREOG)	30/06/2020 20.36
15	HUANG YAQI	10930 / 11407	spazio scenico opz (I TR COREOG)	30/06/2020 20.38
16	CAPRARI ELISA	10130 / 10959	Fondamenti storico metodologici dello spazio scenico (III TR Contemporaneo)	01/07/2020 16.36
1	SERIO NICOLETTA	10662 / 11279	PEDAGOGIA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	29/06/2020 11.55
1	SAWUTI ZULMIRE	10629 / 11285	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	23/06/2020 18.22
2	VENTRUTO AURORA	10696 / 11389	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	24/06/2020 12.36
3	CALIENDO LARA	10695 / 11388	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	25/06/2020 10.05
4	YANG XIAO XIAO	10630 / 11280	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	25/06/2020 16.09
5	ABATE ROBERTA	10719 / 11385	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	26/06/2020 8.56
6	RAPICANO FRANCESCA	10920 / 11419	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	29/06/2020 10.15

7	CARDONE MARIA	10721 / 11387	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	29/06/2020 11.40
8	BORDONI SILVIA	10612 / 11271	PSICOLOGIA (NUOVO II BIENNIO COREOGRAFICO)	29/06/2020 11.55
9	NICOLETTI GIULIA	10712 / 11398	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	01/07/2020 12.13
10	MADDALONI FABRIZIA	10722 / 11384	PSICOLOGIA (NUOVO I BIENNIO COREOGRAFICO)	01/07/2020 13.15
1	MAGRI GIULIA	10488 / 11196	Storia della danza (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.00
2	BONAGURA FEDERICA	10492 / 11190	Storia della danza (II TR CLASSICO)	23/06/2020 17.28
3	LAPOLLA LAURA	10499 / 11195	Storia della danza (II TR CLASSICO)	24/06/2020 13.03
4	MARAZZI GIULIA	10608 / 11251	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	24/06/2020 14.12
5	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Storia della danza (II TR CLASSICO)	24/06/2020 15.10
6	ANSELMI LUCREZIA	10496 / 11189	Storia della danza (II TR CLASSICO)	24/06/2020 16.57
7	DI FEDE ANGELA	10306 / 11108	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	24/06/2020 19.24
8	PARLATI CHIARA	10541 / 11199	Storia della danza (II TR CLASSICO)	25/06/2020 13.05
9	BUONO NATASCIA	10375 / 11166	STORIA DELLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	26/06/2020 10.53
10	MARZO VIOLA	10491 / 11198	Storia della danza (II TR CLASSICO)	26/06/2020 13.05
11	ZANELLI ALICE	10296 / 11075	Storia della danza e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	29/06/2020 22.31
12	STERLACCI ANGELA	10598 / 11254	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	30/06/2020 15.33
13	MAROTTA ROSARIO	10663 / 11301	STORIA SOCIALE DELLA DANZA (NUOVO I BIENNIO CONTEMPORANEO)	01/07/2020 9.21
14	CONTE MIRIANA	10485 / 11193	Storia della danza (II TR CLASSICO)	02/07/2020 11.04
1	MONORCHIO GIORGIA	10289 / 11104	Un corso monografico tra: Coreggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	25/06/2020 12.33
2	FLORIDIA CARLOTTA	10514 / 11212	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	25/06/2020 15.45
3	ROSSI MARGHERITA	10520 / 11221	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	25/06/2020 15.49
4	VOLZONE ARIANNA	10515 / 11226	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	25/06/2020 17.00
5	BUONO NATASCIA	10375 / 11166	Linguaggi Musicali del '900 (I BN CONTEMP.)	26/06/2020 10.54
6	BORRI SOFIA	10286 / 11060	Un corso monografico tra: Coreggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	28/06/2020 11.13
7	TOZZI DANILA	10522 / 11224	Storia della musica e metodologia dell'approccio storico (II TR Contemporaneo)	30/06/2020 11.14
8	DONNARUMMA ADRIANA MARIA	10291 / 11102	Un corso monografico tra: Coreggio, Storia dell'arte, Storia della musica, Teoria della danza, Storia della danza, Anatomia (III TR CLASSICO)	30/06/2020 12.36
9	CAPECCI CATERINA	10535 / 11231	Storia della musica e della metodologia dell'approccio storico (NUOVO II TR. COREOGR.)	01/07/2020 13.19
1	PALO ANTONIO	10756 / 11358	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	24/06/2020 11.24
2	SGURA FRANCESCO	10147 / 11028	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR CLASSICO)	24/06/2020 15.12
3	MATRONE MARTINA	10941 / 11428	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	26/06/2020 16.52
4	PALOMBIERI ELENA	10743 / 11346	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	28/06/2020 14.10
5	SORVILLO ALESSIA	10762 / 11363	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	28/06/2020 14.52
6	CENTORAME TANIA	10940 / 11425	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 14.02
7	APREA SIMONA	10751 / 11353	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 14.16
8	RUGGIERO FRANCESCA	10769 / 11368	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 17.42
9	RENNA ELENA	10754 / 11356	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	29/06/2020 17.53
10	INTRAVAIA CHIARA	10771 / 11376	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (NUOVO I TR COREOGR.)	30/06/2020 15.35
11	VITIELLO DAVIDE	10742 / 11344	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	01/07/2020 19.37
12	ESPOSITO MARTINA	10764 / 11364	Storia e analisi del linguaggio delle arti visive (I TR Contemporaneo)	01/07/2020 19.38
1	MAGRI GIULIA	10488 / 11196	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.00
2	CIOCI CHIARA	10490 / 11192	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 16.02
3	BONAGURA FEDERICA	10492 / 11190	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 17.29
4	RAIA ERICA	10481 / 11203	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	23/06/2020 18.21
5	ZAGARIA SIMONA	10495 / 11206	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 12.38
6	LAPOLLA LAURA	10499 / 11195	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 13.04
7	ANSELMI LUCREZIA	10496 / 11189	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 16.57
8	PROVINCIALI ALEX	10498 / 11202	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	24/06/2020 17.03
9	ZONA MADDALENA	10285 / 11067	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	25/06/2020 10.43
10	MARZO VIOLA	10491 / 11198	Teoria della danza classica (II TR CLASSICO)	26/06/2020 13.04
11	MAROTTA ROSARIO	10663 / 11301	ANALISI DEI LINGUAGGI DELLA COREOGRAFIA CONTEMPORANEA (NUOVO II BIENNIO CONTEMPORANEO)	01/07/2020 9.21
12	CAPECCI CATERINA	10535 / 11231	Teoria della danza (NUOVO II TR COREOGR.)	01/07/2020 13.18
1	PIRANDELLO GIULIA	10949 / 11429	Teoria e pratica musicale (I TR Contemporaneo)	01/07/2020 12.50