LUNEDI

1ºTr. comp.	2ºTr. Comp.	3ºTr. comp.	1º Bn coreog.	2º Bn coreog.	1ºTr. clas.A	1ºTr. clas.B	2ºTr. clas.F	3ºTr. clas.A	3ºTr. clas.B	1º2º3º Tr. cl.M	1ºBn. clas.A	1ºBn. clas.B	2ºBn. clas.	1ºTr. cont.A	1ºTr. cont.B	2ºTr. cont.A	2ºTr. cont.B	3ºTr. cont.A	3ºTr. cont.B	1ºBn. cont.A	1ºBn. cont.B	2ºBn. cont.A	2ºBn. cont.B
Poggini	Maddamma Pallabazzer	Colonia	Piazza Intini	Fuciarelli Malaguti							Del Proposto			Severi	Canali		Dezi	Schaufelberger		Albano			
Anatomia	Tecn.an.danza cont.	Monografico	Metod. della compos.	Metod.comp.							Psicologia			Fisiotecnica	Teoria e pratica mus.		Acrobatica	Spazio scenico		Storia della danza			
8,30-10,30	8,30-10,00	8,30-10,45	9,00-10,30	9,30-11,45							8,30-10,30			8,30-10,45	8,30-10,45		8,30-10,00	8,30-10,45		8,30-10,00			
											Losasso			Canali	Caponera Pieroni	Grosso				Poggini			
											Fisiodanza			Teoria e pratica mus.	Tec.an.danza cont.	Teoria e anal.strut.danza cont.				Anatomia			
											10,30-12,45			11,00-13,15	11,30-13,00	10,45-13,00				11,00-13,15			
					Gozzano		Losasso																
					Storia e ling.arti visive		Fisiotecnica																
					15,30-17,45		15,00-16,30																
	Viscardi																						
	Informatica musicale						Fulloni Cari			Fulloni Cari													
	17,30-19,45						Metodologia			Metodologia													
							18,30-20,00			18,30-20,00													
										(SOLO 2º)													

MARTEDI

1ºTr. comp.	2ºTr. Comp.	3ºTr. comp.	1º Bn coreog.	2º Bn coreog.	1ºTr. clas.A	1ºTr. clas.B	2ºTr. clas.F	3ºTr. clas.A	3ºTr. clas.B	1º2º3º Tr. cl.M	1ºBn. clas.A	1ºBn. clas.B	2ºBn. clas.	1ºTr. cont.A	1ºTr. cont.B	2ºTr. cont.A	2ºTr. cont.B	3ºTr. cont.A	3ºTr. cont.B	1ºBn. cont.A	1ºBn. cont.B	2ºBn. cont.A	2ºBn. cont.B
La Cava Pallabazzer	Colonia		Schaufelberger									Losasso	Albano	Poggini		Dezi	Russo L. Ariano			Bonavita Pescosolido	Caponera Melia	Albano	
Tecn.An. cont.	Storia della musica		Scenografia									Fisiodanza	Storia sociale della danza	Anatomia		Acrobatica	Tecn.An. cont.			Metod.danza cont.	Metod.danza cont.	Storia sociale della danza	
8,30-10,00	8,30-10,20		8,30-10,45									8,15-10,30	8,30-10,30	8,30-10,45		8,30-10,00	8,30-10,00			8,30-10,00	8,30-10,00	8,30-10,30	
			Grosso											Verga Demitry	Canali	Maddamma Pallabazzer		LaCava Pieroni	Bonavita Frulio	Poggini			
			Lab.An.Strutt.											Tecn.analisi Danza cont.	Teoria e pratica mus.	Tecn.An. cont.		Tecn.An. cont.	Tecn.An. cont.	Prevenz.patolog.			
			11,00-12,30											11,00-12,30	11,00-13,15	10,15-11,45		10,15-11,45	10,15-11,45	11,00-12,30			
																Piazza Intini			Schaufelberger				
																Composiz.			Spazio scenico				
																12,00-13,30			12,00-14,15				
					Losasso			Schaufelberger															
					Fisiotecnica			Spazio Scenico															
								3º Tr.cl ABM															
					15,00-16,30			17,00-19,15															
						Losasso																	
						Fisiotecnica																	
						16,40-18,10																	

MERCOLEDI

1ºTr. comp.	2ºTr. Comp.	3ºTr. comp.	1º Bn coreog.	2º Bn coreog.	1ºTr. clas.A	1ºTr. clas.B	2ºTr. clas.F	3ºTr. clas.A	3ºTr. clas.B	1º2º3º Tr. cl.M	1ºBn. clas.A	1ºBn. clas.B	2ºBn. clas.
Fuciarelli Frulio	Colonia	Damiani Tramontozzi	Piazza Intini										
Comp.improv	Storia della musica	Tecn.an.danza cont.	Metod. compos.										
8,30-10,00	8,30-10,25	8,30-10,00	8,30-11,30										
				Fuciarelli Malaguti									
				Metod. comp.									
						Losasso							
				10,30-12,45		Fisiotecnica							
						15,00-16,30							
					Losasso								
					Fisiotecnica			Melia					
					16,30-18,00			Informatica musicale					
								3º Tr.cl ABM					
								17,00-19,15					
					Begley		Colonia						
					Inglese		Storia della musica						
					18,00-20,00								
							16,30-18,45						

1ºTr. cont.A	1ºTr. cont.B	2ºTr. cont.A	2ºTr. cont.B	3ºTr. cont.A	3ºTr. cont.B	1ºBn. cont.A	1ºBn. cont.B	2ºBn. cont.A	2ºBn. cont.B
Canali	Severi			Schaufelberger		Russo L. Ariano	Yang DeRubeis	Grosso	
Teoria e pratica mus.	Fisiotecnica			Spazio scenico		Metod.danza cont.	Metod.danza cont.	Anal.strutt.coreog.cont.	
8,30-10,45	8,30-10,45			8,30-10,00		8,30-10,00	8,30-10,00	8,30-10,45	
Poggini		Grosso			Schaufelberger	Albano			
Anatomia		Teoria e anal.strut.danza cont.			Spazio scenico	Storia della danza			
11,00-13,15		11,00-13,15			11,00-12,30	11,00-13,15			

GIOVEDI

1ºTr. comp.	2ºTr. Comp.	3ºTr. comp.	1º Bn coreog.	2º Bn coreog.	1ºTr. clas.A	1ºTr. clas.B	2ºTr. clas.F	3ºTr. clas.A	3ºTr. clas.B	1º2º3º Tr. cl.M	1ºBn. clas.A	1ºBn. clas.B	2ºBn. clas.	1ºTr. cont.A	1ºTr. cont.B	2ºTr. cont.A	2ºTr. cont.B	3ºTr. cont.A	3ºTr. cont.B	1ºBn. cont.A	1ºBn. cont.B	2ºBn. cont.A	2ºBn. cont.B
Poggini	**Secci Campini**	**Schaufelberger**			**Cerreto Mancini**	**Rizza Giovanetti**		**Mucci Grifone G**	**Pace Taruffi**		**Ercolani**	**Losasso**	**Albano**									**Albano**	
Anatomia	**Tecn.an.danza cl.**	Spazio scenico			**Tecn.An. danza cl.**	**Tecn.An. danza cl.**		**Tecn.An. danza cl.**	**Tecn.An. danza cl.**		Metodologia	Fisiodanza	**Storia sociale della danza**									Storia sociale della danza	
8,30-10,30	**8,30-10,00**	**8,30-10,45**			**8,30-10,00**	**8,30-10,00**		**8,30-10,00**	**9,00-10,30**		**8,30-10,45**	**8,30-10,00**	**8,30-10,30**									**8,30-10,30**	
	Albano				**Gozzano**		**Vidau Camporeale**	**Alberti**			**Losasso**	**Ercolani**	**Lo Giudice**										
	Storia della danza				Storia dell'arte		**Tecn.An. danza cl.**	Danze carattere			Fisiodanza	Metodologia	Legisl.scol.										
	11,00-13,15				**10,30-12,15**		**10,15-11,45**	**3º Tr.cl ABM**			**11,00-12,30**	**11,00-13,15**	**11,00-13,30**										
								11,00-12,30															
Severi										**Pizzariello Colella**			**Alberti**	**Severi**									
Fisiotecnica										**Tecn.An. danza cl.**			Danze carattere	Fisiotecnica									
12,00-13,30																							
										12,45-14,15			**14,00-15,30**	**14,00-15,30**									
Gozzano											**Del Proposto**												
Storia arti visive											**Psicologia**												
14,45-17,00											**15,00-17,00**												
		Palmieri					**Fulloni Cari**			**Fulloni Cari**								**Palmieri**					
		Elem. di antropol.danza					Metodologia 2			Metodologia 2								Elem. di antropologia d.danza					
							17,00-18,30			**17,00-18,30**								**17,00-19,30**					
		17,00-19,30								(SOLO 2º)													

VENERDI

1ºTr. comp.	2ºTr. Comp.	3ºTr. comp.	1º Bn coreog.	2º Bn coreog.	1ºTr. clas.A	1ºTr. clas.B	2ºTr. clas.F	3ºTr. clas.A	3ºTr. clas.B	1º2º3º Tr. cl.M	1ºBn. clas.A	1ºBn. clas.B	2ºBn. clas.	1ºTr. cont.A	1ºTr. cont.B	2ºTr. cont.A	2ºTr. cont.B	3ºTr. cont.A	3ºTr. cont.B	1ºBn. cont.A	1ºBn. cont.B	2ºBn. cont.A	2ºBn. cont.B
	Sini Supplente	**Brugnolini Campini**				**Rosca Ricci**	**Colonia**	**Spalice Romano**	**Alberti Cofini**				**Obino**										
	Compos improv.	**Tecn.an.danza cl.**				**Rep.ball.cl.**	Storia della musica	**Rep.ball.cl.**	**Rep.ball.cl.**				**Metodologia**										
													9,00-11,15										
	8,30-10,00	**8,30-10,00**				**8,30-10,00**	**8,30-10,00**	**8,30-10,00**	**8,30-10,00**														
Frulio	**Albano**	**Lo Giudice**			**Spalice Mancini**		**Alberti Cofini**			**Rosca Ricci**	**Grosso**												
Comp.improvv	Storia della danza	Legisl.scol.			Rep.ball.cl.		Rep.ball.cl.			**Rep.ball.cl.**	**Analisi comp. stili ball.cl.**												
10,15-11,45	**10,15-12,30**	**10,15-12,15**			**10,15-11,45**		**10,15-11,45**			**10,15-11,45**	**10,00-12,15**												
								Schaufelberger															
Severi								Spazio Scenico															
Fisiotecnica								**3º Tr.cl ABM**															
								12,00-13,30							**Severi**								
14,00-15,30															Fisiotecnica								
		Schaufelberger																					
Gozzano		Spazio scenico																					
Storia delle arti visive															**16,00-17,30**								
		15,00-16,30			**Begley**																		
					Inglese																		
15,45-18,00					**17,30-20,00**																		

SABATO

1ºTr. comp.	2ºTr. Comp.	3ºTr. comp.	1º Bn coreog.	2º Bn coreog.	1ºTr. clas.A	1ºTr. clas.B	2ºTr. clas.F	3ºTr. clas.A	3ºTr. clas.B	1º2º3º Tr. cl.M	1ºBn. clas.A	1ºBn. clas.B	2ºBn. clas.	1ºTr. cont.A	1ºTr. cont.B	2ºTr. cont.A	2ºTr. cont.B	3ºTr. cont.A	3ºTr. cont.B	1ºBn. cont.A	1ºBn. cont.B	2ºBn. cont.A	2ºBn. cont.B