

Roma, 04/03/2021
Prot. n. 1669

Affisso all'albo il 04/03/2021

BANDO COMPARATIVO PER SOLI TITOLI, PER L’AFFIDAMENTO DI INCARICO DI PRESTAZIONE D’OPERA PER L’ATTIVITA’ DI “RESPONSABILE TECNICO AUDIO, VIDEO E LUCI PER L’ASSISTENZA ALLA DIDATTICA INTEGRATA NELLE AULE DELL’ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA, DEL VILLINO “MUNOZ” E DELLA TENSOSTRUTTURA ESTERNA”

IL PRESIDENTE

- Vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante norme di riforma dell’Accademia Nazionale di Danza;
- Vista la Legge n. 241 del 07 agosto 1990, e successive modificazioni e integrazioni, recante disposizioni in materia di procedimento amministrativo;
- Visto il D. Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i.”;
- Visto il D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003, “Codice in materia di trattamento dei dati personali”;
- Visto l’art. 17 comma 30 del D. L. 01/07/2009 n. 78, convertito con modificazioni nella legge 03/08/2009 n. 102, contenente disciplina in materia di controllo preventivo di legittimità della Corte dei Conti sugli atti della Pubblica Amministrazione;
- Visto l’art. 6 del D.L. 31/05/2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla legge n. 122 del 30/07/2010;
- Visto il D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, recante il T.U. in materia di autocertificazione amministrativa;
- Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l’autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- Visto il Protocollo per la Regolamentazione delle misure di contrasto e di contenimento della diffusione del virus COVID-19 negli ambienti di lavoro dell’AND prot. n. 6711 del 23/10/2020;

- Viste le linee programmatiche relative all'a.a. 2020/2021 approvate nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 25/02/2021;
- Visto il DPCM del 3 Dicembre 2020 e successive disposizioni governative emanate in materia di contenimento dell'emergenza epidemiologica da Covid19;
- Considerato che, ai fini della piena realizzazione di quanto programmato, occorre provvedere al reperimento della figura di "Responsabile Tecnico Audio, Video e Luci per l'assistenza agli spazi didattico e performativi dell'Accademia Nazionale di Danza" inclusi la tensostruttura esterna e i locali del villino Munoz.
- Considerato che l'Accademia sta procedendo alla richiesta di disponibilità interna rivolta al personale docente, in possesso delle competenze di cui in narrativa;
- Preso atto della pronuncia della sezione centrale di controllo di legittimità su atti del Governo e delle Amministrazioni dello Stato emessa nella seduta del 10.12.2009;
- Considerata quindi la necessità di avviare la procedura di individuazione di esperto esterno idoneo all'incarico di collaborazione nel settore di intervento prima specificato, qualora non ci fosse alcuna disponibilità interna;
- Ritenuto di dover provvedere in merito;
- Sentito il Direttore Amministrativo dell'AND;

DISPONE

Art. 1

Finalità

È indetta procedura comparativa di curricula per la stipula di n. 1 contratto di prestazione d'opera per lo svolgimento della seguente attività: **Responsabile Tecnico Audio, Video e Luci per l'assistenza alla didattica integrata nelle aule dell'Accademia Nazionale di Danza del villino Munoz e della tensostruttura esterna.**

Art. 2

Oggetto del contratto

L'attività oggetto del contratto di collaborazione di cui al presente bando deve consistere nell'effettuare le seguenti mansioni:

1. Controllo dell'efficienza delle apparecchiature audio e video delle aule dell'AND, dei collegamenti tra le aule e con l'esterno per DDI ed eventuali lavori di piccola manutenzione necessari per mantenerli efficienti, materiale escluso.
2. Controllo dell'efficienza delle apparecchiature audio e video del Teatro Ruskaja dell'AND ed eventuali lavori di piccola manutenzione necessari per mantenerli efficienti, materiale escluso.
3. Controllo dell'efficienza delle apparecchiature audio-video delle aule site nel Villino Munoz e dei collegamenti con l'esterno per DDI incluse le apparecchiature all'interno della tensostruttura.

Il collaboratore deve assicurare la presenza in sede almeno per 6 giorni a settimana, salvo diversa articolazione e secondo lo schema delle mansioni tecniche giornaliere elaborato dalla Direzione **(All. 1)**

Il collaboratore dovrà altresì garantire la reperibilità, in caso di urgenza, entro 24 ore dalla richiesta di intervento.

Art. 3

Durata del contratto

1. Il contratto relativo all'attività indicata nell'art. 1 sarà attivato solo previo accertamento dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Amministrazione con conseguente assenza di conferimento di incarichi a personale docente interno.
2. Il contratto avrà una durata di 6 mesi, dalla sottoscrizione del contratto, per un importo forfettario pari a € **6000,00 (seimila/00) lordi** per l'A.A. 2020/2021, previa presentazione di specifica relazione attestante il lavoro svolto. L'impegno orario sarà definito in relazione alle attività per cui il contratto è stipulato, restando comunque preclusa ogni possibilità di attivazione di contratto di lavoro subordinato.
3. L'Amministrazione si riserva comunque la facoltà di non attivare il contratto in ragione di esigenze organizzative interne.

Art. 4

Requisiti di partecipazione

La procedura è aperta a coloro che alla data di scadenza del presente bando siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. Significativa esperienza nel settore di intervento.

2. esperienze professionali specifiche già maturate presso la Pubblica Amministrazione, con particolare riferimento all'Accademia Nazionale di danza.
3. Esperienze professionali specifiche nel settore coreutico e nella articolazione della didattica integrata (DDI) in tale settore.
4. Titolare di Partita IVA.

Gli aspiranti di nazionalità straniera devono dimostrare inoltre di possedere una approfondita conoscenza della lingua italiana.

Art. 5

Modalità di presentazione delle domande

La domanda di ammissione al concorso, redatta su carta semplice, secondo lo schema di cui all'allegato A, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma, e dovrà essere presentata, a pena di inammissibilità, nella seguente modalità con esclusione di qualsiasi altro mezzo, **entro e non oltre le ore 12.00 del 03/04/2021.**

- 1) Spedite con posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo accademianazionaleanza@argopec.it purchè l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione Digitale). Il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in un unico file formato PDF. L'inoltro della domanda tramite posta elettronica certificata, ex art. 16 bis del D. Lgs. N. 185/2008, è di per sé sufficiente a ritenerla regolarmente sottoscritta (Circolare Dipartimento Funzione Pubblica 03/09/2010, n. 12).

Art. 6

Documentazione delle domande

Nella domanda i candidati devono chiarire i titoli di studio e professionali posseduti, nonché le eventuali esperienze specifiche maturate, utilizzando il modello di cui all'allegato "A".

Nella domanda deve essere altresì indicato il domicilio eletto ai fini della procedura di cui al presente avviso. Ogni successiva variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicata all'ufficio del personale dell'Accademia.

La domanda deve essere altresì corredata:

- 1) curriculum vitae e studiorum.
- 2) titoli di studio e professionali.
- 3) elenco dettagliato delle esperienze professionali specifiche già maturate presso la Pubblica Amministrazione, con particolare riferimento all'Accademia Nazionale di Danza.
- 4) ulteriori altri titoli che il candidato ritenga utili ai fini della valutazione.

5) Esperienza nel settore coreutico e nella didattica integrata (DDI)con collegamenti a distanza in questo settore.

Si precisa che i contenuti del curriculum e i titoli di cui si dichiara il possesso possono essere autocertificati dal candidato ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000.

L'autocertificazione deve comunque contenere tutti gli elementi e le informazioni necessarie previste dalle certificazioni cui si riferiscono.

La Commissione di cui all'art. 7 si riserva il diritto di chiedere la documentazione relativa ai titoli autocertificati.

Art. 7

Procedura comparativa

La selezione avverrà sulla base della valutazione dei titoli. La selezione sarà svolta da apposita Commissione, nominata dal Presidente. L'idoneità del candidato sarà stabilita dalla Commissione previa verifica della sussistenza dei requisiti di ammissione previsti all'art. 4 dedotti dal curriculum e dalla documentazione presentata dai candidati.

La Commissione, nella prima riunione, stabilisce i criteri di valutazione delle domande.

All'esito della procedura comparativa, il Direttore dell'AND provvederà a pubblicare il nominativo del candidato ritenuto comparativamente più idoneo alla funzione e provvederà al conferimento dell'incarico allo stesso.

Art.8

Norme finali

L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare ed eventualmente trasmettere a terzi tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali allo svolgimento della selezione e alla eventuale stipulazione e gestione del contratto.

Con il vincitore della procedura è stipulato contratto di prestazione d'opera. La natura della prestazione è strettamente connessa con l'attività istituzionale e con gli obiettivi dell'Accademia. La relativa attività viene prestata dal collaboratore senza vincolo di subordinazione.

Il collaboratore sarà libero di prestare la propria attività a favore di terzi purché tale attività sia compatibile con l'osservanza degli impegni assunti con la sottoscrizione del contratto.

Art. 9

Trattamento dati personali

Ai sensi dell'art. 13, primo comma, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione della procedura comparativa e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

Art. 10
Impugnativa

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione dalla stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di notifica e/o pubblicazione.

Art. 11
Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 241 del 1990 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma.

ART. 12
Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si rimanda alle disposizioni vigenti in materia concorsuale.

Art. 13
Pubblicità

Il presente Bando, unitamente agli allegati, sarà pubblicato sul sito web dell'Accademia Nazionale di Danza – www.accademianazionaledanza.it .

Art. 14
Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Il Presidente
Prof.ssa Lucia Chiappetta Cajola



Allegato A

SCHEMA DI DOMANDA

Al Presidente dell'Accademia
Nazionale di Danza di Roma
Largo Arrigo VII, 5
00153 Roma

Il/la sottoscritto/a _____

nat_a _____ (__), il _____

residente in _____ (__) alla

via _____ n. ____ cap. _____

tel _____ cell _____

e-mail _____

codice fiscale _____

CHIEDE

di essere ammess_ a partecipare alla procedura comparativa per l'affidamento dell'incarico di
**“Responsabile Tecnico Audio, Video e Luci per l'assistenza alla didattica integrata nelle aule
dell'Accademia Nazionale di Danza del villino Munoz e della tensostruttura esterna.”**

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana (ovvero della cittadinanza di uno Stato membro
dell'Unione Europea;

- specificare in tal caso di quale Stato si tratti _____

(spuntare la casella interessata)

di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ (__)

di non godere dei diritti politici per il seguente motivo _____

(indicare l'oggetto e la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso, nonché i
procedimenti penali eventuali ancora pendenti)

- *(spuntare la casella interessata)*

di non avere riportato condanne penali né di avere procedimenti penali pendenti a proprio carico

di aver riportato le seguenti condanne penali _____

(indicare l'oggetto e la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso, nonché i procedimenti penali eventuali ancora pendenti)

- per i cittadini di uno Stato dell'Unione Europea diverso dall'Italia:

(spuntare la casella interessata)

di godere dei diritti civili e politici anche nello stato di appartenenza o provenienza

di non godere dei diritti politici per il seguente motivo _____

- per i cittadini di uno Stato dell'Unione Europea diverso dall'Italia:

- di avere una perfetta conoscenza della lingua italiana SI NO

- di essere in possesso del seguente titolo di studio richiesto per l'accesso alla qualifica professionale oggetto della procedura selettiva

conseguito in data

presso

con la seguente votazione

- per i cittadini di uno Stato dell'Unione Europea diverso dall'Italia:

di essere in possesso del seguente titolo di studio _____

conseguito in data

presso

equiparato, ai sensi della normativa vigente, ad uno dei titoli di studio italiani richiesti per l'ammissione alla selezione _____

- *(spuntare la casella interessata)*

di essere in possesso di titoli di studio e professionali, valutabili ai fini del punteggio;

- di possedere l'idoneità fisica all'impiego

- *(spuntare la casella interessata)*

- di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento; di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale, ai sensi dell'art. 127 comma 1 lett. d) del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, o per averlo conseguito

mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile; di non essere stato interdetto dai pubblici uffici in base ad una sentenza passata in giudicato; di non essere incorso nella risoluzione di un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo, a seguito della sanzione disciplinare della destituzione, del licenziamento

con preavviso o del licenziamento senza preavviso

- di eleggere, ai fini della presente selezione, il proprio domicilio al seguente indirizzo:

Tel _____ impegnandosi a comunicare le eventuali variazioni e riconoscendo che l'Amministrazione non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario. Di non essere dipendente dello Stato o di altro Ente Pubblico, collocato a riposo in applicazione di disposizioni transitorie o speciali;

- di non trovarsi nello status di interdetto o inabilitato;

- Dichiarare di aver preso visione e di accettare tutte le prescrizioni e tutte le modalità e condizioni di ammissione alla procedura selettiva riportate nel Bando.

- Dichiarare di esprimere il proprio consenso perché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del codice in materia di protezione dei dati (D.lgs n. 196/2003 e s.m.i.), per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Allega:

- Copia del documento di identità in corso di validità;
- Copia del Codice Fiscale;
- Curriculum Vitae, con firma autografa;
- Autocertificazione dei titoli di studio, nonché dell'attività artistica, professionale e didattica ai sensi del T.U. n. 445/2000.

Data _____

Firma _____