

## **BIOGRAPHIE COURTE GERMAINE ACOGNY 2018**

Sénégalaise et Française, Germaine Acogny crée sa propre technique de Danse Africaine Moderne et est considérée comme « la mère de la Danse Africaine contemporaine ». Elle a fondé au Sénégal l'Ecole des Sables, Centre International de Danses Traditionnelles et Contemporaines d'Afrique, lieu de rencontre, d'échange et de formation pour les danseurs d'Afrique et du monde entier.

De 1977 à 1982, elle est Directrice Artistique de Mudra Afrique, créé par Maurice Béjart et le Président sénégalais L.S. Senghor à Dakar.

Elle danse, chorégraphie et enseigne dans le monde entier et devient un réel émissaire de la Danse et de la Culture Africaine.

Elle est entre autres Officier de l'Ordre de la Légion d'Honneur de la République Française et Commandeur des Arts et Lettres » de la République Sénégalaise.