

## CURRICUM VITAE

### **GIULIA MENICUCCI**

Indirizzo: Via E. Jenco 20,  
55049 – Viareggio (Lucca)

Telefono 392-2845597

E-mail: [giulia.menicucci1@gmail.com](mailto:giulia.menicucci1@gmail.com)

### **FORMAZIONE E ESPERIENZA LAVORATIVA**

- 1- Diploma Accademico di II° Livello- Indirizzo Danza Classica presso Accademia Nazionale di Danza di Roma
- 2- Diploma Accademico di I° Livello- Ballerina di Danza Classica e contemporanea con Esame Statale, presso Accademia Statale di Danza “John Cranko Schule” di Stoccarda-Germania.
- 3-Attestato idoneità a selezione in Pubblico Concorso per graduatoria d'Istituto (Anni Accademici: 2011/12- 2012/13- 2013/14 2014/15 2015/16 2016/17) Repertorio Classico, presso Accademia Nazionale di Danza di Roma- Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale del Ministero dell'Università e Ricerca.
- 4- Diploma di Laurea di I° Livello - “Heilpraktikerin” e abilitazione come - Terapista di medicina alternativa- con Esame Statale- data di conseguimento 3.04.97, presso Landeshauptstadt Stuttgart, Amt fur offentliche Ordnung - Stuttgart
- 5- Attestato “Corso di Perfezionamento per Danzaeducatori”, presso “Centro Mousikè”- Accreditato MIUR- Bologna.
- 6- Attestato “ Seminario di Studi di Coreologia” presso “Centro Mousikè”-Accreditato MIUR- Bologna
- 7-Attestato Lingua Tedesca “Goethe Zertifikat” equivalente a B1, presso Gohete Institut- Firenze.
- 8-Attestato “Corso di Lingua Tedesca” , presso Provincia di Lucca- Sede di Pietrasanta.

**B2 e C1 TEDESCO**

- 9-** Scrittura come Prima Ballerina nell'organico professionale della Compagnia "Balletto di Toscana".
- 10-** Contratti come Ballerina con "Teatro Romolo Valli" -Reggio Emilia
- 1) Contratto per Opera "Didone ed Enea"
  - 2) Contratto per Opera "Ode a S. Cecilia"
  - 3) Contratto per Opera "Salomè"
- 11-** Scrittura come tirocinante in qualità di Ballerina presso Compagnia Statale "Stuttgarter Ballet" di Stoccarda – Germania – per le stagioni 1986- 1987-1988
- 12 -** Contratto prima Stagione presso la Compagnia Statale dello "Stuttgarter Ballett" di Stoccarda-Germania dalla Stagione del 1988 al 2000 in qualità di Ballerina Corpo di Ballo con obbligo di Solista.
- 13-** Dichiarazione per prestazione d'opera presso il Teatro del Giglio di Lucca in qualità di Coreografa per l'Opera "La Rondine"- 2008
- 14-** Contratto per la prestazione d'opera presso il Teatro di Erfurt-Germania, in qualità di Coreografa per l'Opera "Carmina Burana"- 2009
- 15-** Scrittura per la prestazione d'opera presso il Teatro Verdi di Pisa in qualità di Coreografa per l'Opera " Clown"- 2010
- 16-** Contratto per la prestazione d'opera presso il Teatro di Tolone- Francia, in qualità di Coreografa per l'Opera "La Rondine"- 2011
- 17-** Diploma del Concorso "Prix de Lausanne"- Premio Johnson come migliore Ballerina Europea.
- 18-** Diploma del Concorso Televisivo "Nati per la Danza"- Primo Premio
- 19-** Diploma del Concorso Eurovisione "Giovani Danzatori"- Finalista
- 20-** Contratto come Prima Ballerina a "Puccini e dintorni"- 36° Festival Pucciniano
- 21-** Attestato di partecipazione al Seminario per insegnanti con Professori dell'Ecolèe National de Paris, al Dams di Bologna.
- 22-** Scrittura per la prestazione d'opera come Coreografa per l'Oper Teatrale "Pentesilea"
- 23-** Scrittura in qualità di insegnante in occasione della VI edizione della Rassegna di Scuole di Danza a Foligno.
- 24-** Scrittura per la prestazione d'opera come Coreografa per "Festival Gaber" e "La grande magia dei Tarocchi".

- 25-** Scritture come insegnante di danza classica e repertorio ed esaminatrice per le attività svolte presso Scuola “Arabesque” Caserta e Capua.
- 26-** Scritture come Insegnante presso Scuola “Art&danzarabesque” di Lucca .
- 27-** Attestato delle attività in qualità di Danzaeducatore, Insegnante Danza Classica, Repertorio Classico e Insegnante Danza Contemporanea svolte presso la Scuola “Proscenia” di Lucca.
- 28-** Partecipa, in qualità di Docente di Tecnica della Danza Classica e Laboratorio Coreutico e Coreografico presso il Liceo Coreutico Gobetti di Genova, alla Rassegna “Piccoli musicisti per una Grande Orchestra” preparando la coreografia per gli allievi del Liceo Statale Coreutico “P.Gobetti” di Genova Anno- Scolastico 2010-2011.
- 29-** Partecipa ,in qualità di Docente di Tecnica della Danza Classica e e Laboratorio Coreutico e Coreografico presso il Liceo Coreutico Gobetti di Genova, a Convegni Nazionali con tematiche riguardanti il Liceo Coreutico al Salone dell'orientamento di Genova- Anni Scolastici 2010 – 2011. e 2011- 2012
- 30-** Tiene stage di perfezionamento di Repertorio Classico tenuto presso la Scuola “Spazio Danza” di Genova.
- 31-** Tiene stage di tecnica classica in occasione della manifestazione “Danzaland”, Lucca .
- 32-** Attestato per il Seminario di Studi di Coreologia “Creare e osservare”.
- 33-**Attestato per Corso di aggiornamento per Danzaeducatori.
- 34-** Attestato Corso Completo Pronto Soccorso conseguito presso Croce Rossa
- 35-** La sottoscritta dichiara inoltre, di aver partecipato in data 10.04.2012, al Corso introduttivo di formazione per lavoratori su sicurezza e salute sul lavoro (D.Lgs. 81/08 art. presso Liceo Statale “P. Gobetti” di Genova

Data\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Firma\_\_\_\_\_

## TITOLI DI SERVIZIO per ATTIVITA' di INSEGNAMENTO

### 1- N° 11 Contratti per TITOLI DI SERVIZIO

Servizio svolto presso Liceo Statale -sez.Coreutico "P. Gobetti" GEPM030004- per la durata di 11anni.

AA.SS. 2010/2011, 2020/2021

### 2- N° 2 Contratti per TITOLI DI SERVIZIO- ALTRE ATTIVITA' di INSEGNAMENTO

DANZA EDUCATIVA.

Servizio svolto presso "Istituto Comprensivo Darsena" LUIC83900E- per la durata di 8 mesi, AA.SS.2008/ 2009 e 2009/2010.

3. Supplenza presso Accademia Nazionale di Roma , A.A. 2019 dal 4/11 al 25/11

Data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

In Fede \_\_\_\_\_

