

giovannamori@libero.it
mob. 339 5622842

Curriculum BREVE

FORMAZIONE

Nata in Austria in una famiglia di musicisti, cresciuta tra Milano Rimini e Roma a 17 anni si trasferisce a PARIGI dove studia all'Ecole National du Cirque A. Fratellini, (un anno in tournée come funambula) poi due anni all'Ecole Jaques Lecoq. Studia inoltre con Yoschi Oida, Philippe Gaulier, Henrike Pardo, Linda Wise, Marisa Fabbri, Gabriella Bartolomei, Rachele Maragliano Mori, Lee Colbert.

Dopo un periodo in Germania, a Bayreuth, dove scrive e mette in spettacolo lo spettacolo LOVETIME (premio miglior giovane talento europeo) torna in Italia.

OPERA COMIQUE

Insieme a Rosa Masciopinto è parte del duo OPERA' COMIQUE. Durante i 13 anni della loro collaborazione Rosa e Giovanna scrivono e mettono in scena 8 spettacoli tutti accolti sempre con grande successo di pubblico e di critica * (vedi sotto) in Italia ma anche in Germania, Francia e Belgio. Ogni spettacolo è rappresentato più o meno per 100, 150 repliche in grandi teatri, piazze, cabaret, carceri, festival.....

Nei 13 anni di Opera Comique Rosa e Giovanna lavorano anche come attrici e autrici in numerose trasmissioni televisive e soprattutto radiofoniche (loro grande passione).

Per un anno conducono "Per voi giovani" in diretta. Vincono due volte il Premio Audiobox Sono ancora di più però (tra mille tormenti ma senza rimpianti) le trasmissioni Tv che rifiutano, un paio tra tutte la TV delle Ragazze ed Europa Europa.

I loro testi sono pubblicati nella collana I COPIONI.

L'ultimo spettacolo di Opera' Comique, Mi lascio è scritto e prodotto alla Fémis di Parigi con la collaborazione di Jean Claude Carriere.

Dopo lo scioglimento di Opera' Comique nel 2000 continua a fare teatro e contemporaneamente comincia a scrivere per il cinema e la tv.

SCENEGGIATRICE

Riprendimi con Anna Negri. Regia di Anna Negri con Alba Rorwacher, Marco Foschi, Marina Rocco e Stefano Fresi. (primo film italiano al Sundance film festival)

Italian Movies con Matteo Pellegrini e Paolo Rossi. Regia di Matteo Pellegrini con Alexsiev Guskov e Filippo Timi.(Festival di roma)

Leone nel Basilico Con Leone Pompucci. Regia di Leone Pompucci, con Ida di Benedetto, Carla Signoris , Mariano Rigillo

Per la TV A testa Alta Regia di Maurizio Zaccaro con Giorgio Pasotti e Nicole Grimaudo.

E ' anche co / autrice segreta (ma pagata) di La fuga degli innocenti film tv in due puntate Regia di Leone Pompucci (prodotto fiction piu' premiato nella storia della Rai)

E il Sogno del Maratoneta film tv in due puntate Regia di Leone Pompucci.

Insieme a Leone Pompucci scrive la campagna pubblicitaria della Ferrarelle con Alessandro Gassman, Sthanna e varie altre pubblicità.

TEATRO

Per tre anni è LA SGRICIA nei Giganti della Montagna con Mariano Rigillo per la regia di Maurizio Panici.

Riprende come monologo Mi lascio che da 12 anni è ancora oggi in tournée.

Vince il Premio Federgat con lo spettacolo Oibo' sono morto del quale è autrice e interprete insieme a Jacob Olesen

Scriva e mette in scena il Mio nome e' Bohumil per Jacob Olesen in tournée dal 2014 ad oggi , Barbablus e Salti mortali per la compagnia Donati Olesen.

Vince il Premio Federgat con lo spettacolo PREGO del quale è autrice e interprete attualmente in tournée

Scrive e cura la regia del monologo AMAMI O CADDO con Romina Mondello al Teatro Menotti di Milano 2017/18

ATTRICE/VARIE

Al cinema come attrice partecipa ai film: la Riffa, Mille bolle blu, Vincere, Riprendimi, Fuori, Il giorno dei santi e alla serie TV L' aquila.

Il mediometaggio FUORI di Anna Negri
e THINKBIG di Enrico Caria

Per vari anni collabora incidendo dischi e/o dal vivo con vari musicisti tra i quali: Arturo Annechino, Valerio Magrelli, Fausto Razzi, Sergio Messina, Luigi Ceccarelli, Michelangelo Lupone, Laura Bianchini, Francesco Giomi.....

DOCENTE /Coach

Per 5 anni è docente nella scuola Esperienze con Giulio Scarpati.

E' co/direttrice della scuola del teatro di Anghiari (Arezzo)

Tiene regolarmente seminari di scrittura del personaggio e improvvisazione all'Università di Nantes, al Wansee Forum di Berlino, al College of art di Londra, a San Pietroburgo, Puskin, Torino, Anghiari.....

Dal 2015 tiene il laboratorio di improvvisazione PERSONCINE a Carrozzerie.not

Nel corso degli anni lavora come Coach per vari personaggi e serie Tv. Ultima delle quali Luna Park serie NETFLIX prodotta da Fandango attualmente in produzione