



LAURA SCIORTINO

Settore comunicazione

CONTATTI

3384579686

laurasciortino.sl@gmail.com



INFORMAZIONI PERSONALI

NATA A

Prato (PO) il 16/11/89

RESIDENTE IN

via della Misericordia 2,
59100 - Prato

CF

SCRLRA89S56G999C

Giornalista Pubblicista
nr Tessera: 175247

ESPERIENZE LAVORATIVE

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA (AND) DAL 2017 AD OGGI

- Supporto alla direzione Didattico-Artistica
- Organizzazione e comunicazione Progetto "Le 4+ Stagioni"
- Elaborazione e stesura di progetti per bandi pubblici
- Ufficio Comunicazione
- Ufficio Erasmus e progetti legati all'internazionalizzazione.
- Premio Roma Danza ed. 2019 e 2020
- Master di I livello in Tecniche dell'improvvisazione coreutico-musicale "Cantiere Infinito":
- RO-MAT TransumAND, mostra itinerante dei costumi storici dell'AND da Roma a Matera lungo i percorsi del tratturo
- Supporto alla Direzione Artistica

LICEO ARTISTICO UMBERTO BRUNELLESCHI

Docente Supplente - [CdC A007] Sost. fino al 30/06/21

KAOS - BALLETO DI FIRENZE

Comunicazione e social media management

FIRENZEWEKEND.IT

Redattore Collaboratore

SWINGIN'UP

Social Media e webcontent

CANGO - Centro di Produzione diretto da Virgilio Sieni

Tirocinio formativo

PROGETTO DANZA PRATO

organizzazione e comunicazione

LA DANZA NELLA CITTÀ

editor e webcontent

RECENSITO.NET

Redattore collaboratore

CORRIERESPETTACOLO.IT

Collaboratrice redattrice

TEATRO STABILE D'ABRUZZO - TSA

Tirocinio formativo universitario

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- *Senza il mio corpo lo spazio nemmeno esisterebbe. Riflessioni dall'ultima Biennale Danza di Virgilio Sieni*, su *Danza e Ricerca*, n 9, dicembre 2017.
- *Transumanza: dall'opera del pastore al concetto di civiltà. Il viaggio dei cinquanta costumi storici dell'AND*
- *Per una geopolitica "al femminile" della Danza: influenza, commistioni e incontri nell'Europa coreutica dei primi del Novecento*. in *DANCE AND RESEARCH*, atti del convegno DAR (Roma 2019), Roma, Squilibri Editore, 2020.

Prato, 01/02/2021

Laura Sciortino