

RE-ROSAS EXTRA LARGE

Performance outdoor - Cavea Parco della Musica - 12 febbraio 2022

“Equilibrio Festival della Danza di Roma”

Gentili tutti,

grazie anticipatamente per aver risposto alla Call di “Equilibrio Festival della Danza di Roma”. Di seguito qualche informazione chiarificatrice per lo svolgimento delle prove e della performance live del 12 febbraio 2022.

Vi preghiamo di studiare, prima di ogni cosa, le 6 frasi di movimento che compongono la coreografia “Rosas” della Signora De Keersmaecker: <https://www.rosasdanstrosas.be/en-home/>. Nel sito troverete 4 sezioni video; sicuramente le più importanti sono la sezione “Movements”, nella quale sono spiegate le singole frasi di movimento che tutti devono conoscere perfettamente, e la sezione “Structure”, nella quale sono spiegati i dettagli e le motivazioni dei movimenti.

Come secondo step, passate alla visione del video della performance-conferenza stampa di Equilibrio: http://youtu.be/NABib_uaEnk.

Terzo step: guardate il video che avete ricevuto attraverso i tutor, in cui si vedono le sei danzatrici nella ripresa frontale senza montaggio; è certamente più chiaro della versione di youtube. Osservate le sei interpreti secondo la seguente numerazione, da sinistra verso destra: Angela n.1 – Federica n. 2 – Maria Laura n. 3 – Bibi n.4 - Erica n.5 – Sabrina n.6. In fondo alla mail troverete il vostro nome inserito negli elenchi con l’attribuzione delle parti da studiare.

Il primo giorno di prova, martedì 1 febbraio dalle 9:30 alle 11:30, non più alla Cavea ma presso l’A.N.D. alla ex pedana delle Rose/parcheggio, tutti devono già conoscere la parte assegnata perché sarà stabilita la costruzione del disegno coreografico e le sue variazioni.

Altro cambiamento di orario è quello di venerdì 11 febbraio: le prove saranno dalle 16:00 alle 19:00 e la convocazione è alle 15:00, per poterci permettere di effettuare il tampone rapido, richiesto da Musica per Roma, nel presidio sanitario predisposto all’ingresso del Parco della Musica; in caso di esito negativo, si potrà accedere ai camerini interni della struttura ed essere pronti per la prova.

La stesura del piano prove è stata molto complessa, tenuto conto prima dei nostri orari di docenza frontale e online, poi degli orari delle singole classi. Sicuramente le esigenze di 44 persone sono molto complicate, e sarebbe stato impossibile accontentare tutti, motivo per cui vi chiediamo quella che in una sola parola si chiama “professionalità”. Ad alcuni di voi, a cui abbiamo risposto personalmente, abbiamo dato la possibilità di partecipare, seppur mancando qualche prova, dando la chance di poter essere secondo cast.

Buono studio!

Cordialmente

Proff. Luca Russo – Cristina Caponera – Ricky Bonavita

Parte n. 1 ANGELA

Soro Martina

Cipolla Chiara

Lischetti Ilaria

Grimieri De Ioanni Francesca

Elisa Caprari

Parte n.2 FEDERICA

Nicole Russo
Sara Bizzoca
Romano Giorgia
Paglia Jessica
Cecere Maria
Alessandrelli Beatrice

Parte n.3 MARIA LAURA

Marzia Turnaturi
Riccardi Beatrice
Brutti Melissa
Ciccione Erika
Tiberi Alessia

Parte n.4 BIBI

Florida Carlotta
Corvo Greta

Parte n.5 ERIKA

Strabace Federica
Volzone Arianna
Arvi Emanuela
Tozzi Danila
Dini Angelica
Di Paolo Giorgia

Parte n.6 SABRINA

Pulido Granada Laura Natalia
Calabrese Gaia
Mencarelli Raffaella
Esposito Laura
Picchi Virginia
Santonicito Lucrezia
Kieft Irene
Baroni Ilaria
Lombardi Beatrice

Parte UOMINI (è richiesto lo studio delle 6 frasi del Tutorial e non di una delle 6 parti delle donne)

Cornelj Antonio
Cortello Marco
Iagulli Amedeo
Riccardo Tosi
Wang Jiaqui