

Roma, 18.03.2022
Prot. n. 3073

Al Consiglio Accademico
Direttore Prof.ssa M. Enrica Palmieri

Professori

Prof.ssa Roberta Albano
Prof. Massimo Carrano
Prof.ssa Silvia Obino
Prof.ssa Lorella Rossi
Prof. Antonio Sorgi
Prof.ssa Teri Jeanette Weikel

Studenti

Fabio Caputo
Aurora Ventruto

Oggetto: Relazione del Direttore in merito all'organico A/A 2022-23 sulla base della nota del 7 marzo 2022 a firma del Dr Covolan

Al fine di poter avere un quadro chiaro delle necessità didattiche sui corsi accademici dell'istituto sulla base dell'organico al 30 Dicembre 2021, quindi incluse le richieste di ampliamento dell'organico solo parzialmente soddisfatte (al momento sono entrati in organico solo n.1 unità del settore ADTS/02 e n.1 unità del settore ADTC/02 in quanto docenti in una graduatoria nazionale e n1 unità del settore ADTM/01 preso da graduatoria d'istituto triennale) perché sulle restanti unità dovranno essere fatti bandi specifici sui settori richiesti, la scrivente ha proceduto a conteggiare le ore frontali presenti nei piani formativi di 1° e 2° livello delle Scuole dell'AND caricati in piattaforma riferite ad alcuni settori chiave come **ADTI/01, ADTI/02, ADTI/03, ADTI/04 e ADTC/01**. Tali conteggi hanno tenuto conto dei seguenti criteri:

- Numero delle sezioni deliberate
- Numero delle ore riferite ai settori sopracitati presenti in ordinamento quindi nessun riferimento a possibili richieste opzionali

Tali conteggi hanno consentito di verificare se i settori riferiti a docenti in quiescenza nel prossimo anno accademico possono o meno essere convertiti nelle modalità indicate

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 – ROMA - tel. 06/5717771 - fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

dalla stessa nota ministeriale: conversione, conversione con blocco parziale, conversione con blocco totale.

Procedendo con ordine dal conteggio delle ore frontali presenti nei piani formativi di 1 e 2 livello delle Scuole dell'AND in riferimento al settore **ADTI/01** abbiamo i seguenti conteggi:

Scuola di Coreografia

1° livello tot. 345 ore

2° livello 150 ore

Totale complessivo 495 ore

Scuola di Danza contemporanea

1 ° livello totale 350 ore

2° livello 0

Totale complessivo 350 ore

Scuola di Danza classica

1° livello totale 2015

2° livello 1400

Totale complessivo 3415

Totale ADTI/01 delle tre Scuole 4260 ore

Dal conteggio delle ore frontali presenti nei piani formativi di 1 e 2 livello delle Scuole dell'AND in riferimento al settore **ADTI/02** abbiamo i seguenti conteggi:

Scuola di Coreografia

1° livello tot. 75 ore

2° livello 25 ore

Totale complessivo 100 ore

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA- tel. 06/5717771 fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

Scuola di Danza contemporanea

1 ° livello totale 0 ore

2° livello 0 ore

Totale complessivo 0 ore

Scuola di Danza classica

1° livello totale 700

2° livello 350

Totale ADTI/02 delle tre Scuole 1150 ore

Dal conteggio delle ore frontali presenti nei piani formativi di 1 e 2 livello delle Scuole dell'AND in riferimento al settore **ADTI/03** abbiamo i seguenti conteggi:

Scuola di Coreografia

1° livello tot. 375 ore

2° livello 250 ore

Totale complessivo 625 ore

Scuola di Danza contemporanea

1 ° livello totale 1800 ore

2° livello 1560 ore

Totale complessivo 3360 ore

Scuola di Danza Classica

1° livello tot. 300 ore

2° livello tot. 0 ore

Totale complessivo 300 ore

Totale ADTI/03 delle tre Scuole 4275 ore

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA- tel. 06/5717771 fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

Dal conteggio delle ore frontali presenti nei piani formativi di 1 e 2 livello delle Scuole dell'AND in riferimento al settore **ADTi/04** abbiamo i seguenti conteggi:

Scuola di Coreografia

1° livello tot. 100 ore

2° livello 50 ore (Alcuni campi attribuiti a docenti ospiti)

Totale complessivo 150 ore

Scuola di Danza Contemporanea

1° livello 175 ore

2° livello 0 ore (perché dato ad ospiti rep. Storico)

Totale complessivo 175 ore

Scuola di Danza Classica

1° livello tot. 0 ore

2° livello tot. 0 ore

Totale complessivo 0 ore

Totale ADTi/04 delle tre Scuole 325 ore

Dal conteggio delle ore frontali presenti nei piani formativi di 1 e 2 livello delle Scuole dell'AND in riferimento al settore **ADTC/01** abbiamo i seguenti conteggi:

Scuola di Coreografia

1° livello tot. 337,5 ore

2° livello 397,5 ore. (alcuni campi disciplinari sono attribuiti a docenti ospiti attribuita a docenti ospiti)

Totale complessivo 735 ore

Scuola di Danza Contemporanea

1° livello totale 350 ore

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

2 livello totale 425 ore

Totale complessivo 775 ore

Scuola di Danza Classica

1° livello 200 ore

2° livello 0 ore

Totale complessivo 200 ore

Totale ADTC/01 delle tre Scuole 1710

Acquisiti i monte orari complessivi si è provveduto a dividere per una attribuzione di 285 /300 ore questo per consentire ai docenti quelle attività previste dal contratto non assimilabili alla didattica frontale, il fatto che non siano state divise per le ore minime da contratto è da considerare evidente perché volendolo applicare a tutti i settore richiederebbe un numero di docenti eccessivo.

Pertanto dividendo le ore complessive relative al fabbisogno del settore ADTI/01 in tutte le Scuole dell'AND per i due fattori si ottiene:

$4260: 285 = 15$ docenti

$4260: 300 = 14$ docenti

attualmente n. 19 posti in organico

Dividendo le ore complessive relative al fabbisogno del settore ADTI/02 in tutte le Scuole dell'AND per i due fattori si ottiene:

$1170: 285 = 4$ docenti

$1170: 300 = 3,9$ quasi quattro

Attualmente n.3 posti in organico

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

Dividendo le ore complessive relative al fabbisogno del settore ADTI/03 in tutte le Scuole dell'AND per i due fattori:

$4275: 285 = 15$ docenti

$4275: 300 = 14$ docenti mantenendo da completare alcune ore

Attualmente sono in organico n.13 posti su questo settore

Sul settore ADTI/04 non è necessario nessun ampliamento visto che al necessità è pari al monte orario complessivo

Dividendo le ore complessive relative al fabbisogno del settore ADTC/01 in tutte le Scuole per i due fattori:

$1710: 285 = 6$

$1710:300 = 5$ quasi 6

Attualmente in organico n.6 posti di questo settore di cui un posto coperto da una docente di ADTI/03 parzialmente impegnata su questo settore perché la graduatoria ha evidenziato solo n2 candidati idonei (Sini e Laurenco che hanno incarico) mancando quindi il terzo idoneo

Tale utilizzazione è stata anche concordata con il Dr Covolan a seguito di diverse mail e richieste.

Per ricapitolare è bene sottolineare che le necessità riguardano i seguenti settori:

ADTI/02

ADTI/03

Sul settore ADTI/02 il confronto in riunione di istruttoria con i Consiglieri del CA è emerso che possono essere utilizzati docenti del settore ADTI/01 che hanno maturato competenze in ADTI/02 un numero considerevole di docenti, inoltre per quanto riguarda il campo Passo a due afferente al settore ADTI/02 la Scuola di Danza Classica opterebbe per maestri uomini con affermata esperienza su tale ambito in linea con

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionaledanza.it

quanto l'AND mette a disposizione anche per le altre Scuole ossia contatti continui con docenti ospiti.

L'altro settore in carenza è quello dell'ADTI/03 che comunque si voglia dividere necessita di un ulteriore docente pur continuando a poter attribuire a due docenti ADTI/01 un monte orario parziale su questo settore in virtù di una esperienza pluriennale maturata e consolidata anche all'interno dell'AND.

In questi anni attraverso diverse interlocuzioni con il Ministero è stato chiarito che in presenza di competenze dichiarate e certificate è possibile attribuire monte orari parziali a docenti afferenti a settori diversi rispetto a quello di appartenenza, così come è possibile attribuire a docenti Erasmus moduli didattici sia opzionali che ordinamentali, cosa che è stata fatta in questi anni grazie anche ai progetti Erasmus KA107 che consentivano ai docenti in mobilità di poter restare per oltre due settimane.

In sintesi alla luce dei bisogni indicati dai calcoli effettuati e alla luce delle disponibilità interne sui settori ADTI/02, ADTI/03 e ADTC/01 l'unica possibilità concreta per l'A/A 2022-23 al fine di garantire l'organizzazione della didattica dei Corsi di 1 e 2 livello dell'AND è quella di una conversione con blocco parziale della cattedra ADTI/01 in favore di una cattedra ADTI/03.

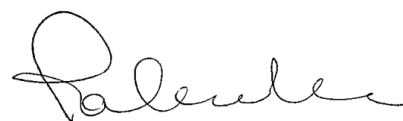
Inoltre per garantire l'esonero del Direttore è necessario mantenere il blocco totale della cattedra riferita al settore ADTS/01 che verrà attribuito ad un docente ADTM/01 con certificato di inabilità all'uso delle mani sul pianoforte.

Eventuali necessità per i Corsi Propedeutici (che si riferiscono all'ambito della formazione ricorrente e permanente) su qualsiasi settore potranno essere coperte da personale interno a fronte di un completamento dell'orario e da personale a contratto di collaborazione attraverso graduatorie comparative specifiche come è stato fatto nell'anno corrente.

Cordialmente

Il Direttore

Maria Enrica Palmieri



ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Largo Arrigo VII n° 5 - ROMA - tel. 06/5717771 fax 06/5780994

Codice Fiscale 80210990588 - Partita IVA 11502381004

www.accademianazionale danza.it