



Verbale n. 11

Il giorno 22 settembre 2022, alle ore 11,30 si è riunito il Consiglio di Amministrazione come da convocazione disposta dalla Presidente con nota prot. n. 8378 del 19 settembre 2022, per discutere sui seguenti punti all'ordine del giorno:

- Comunicazioni Presidente
- Comunicazione Direttore:
 - 1) Approvazione verbale del 29.07.22.
 - 2) Questione ex allievi sentenza Consiglio di Stato N.08979 2018 Reg. Ric
 - 3) Accordo ANAD-AND per bando EP1.
 - 4) Ratifica Convenzione AND- FONDAZIONE ROMA EUROPA.
 - 5) Corso di aggiornamento di pratiche musicali – riparto contabile.
 - 6) Delibera e ratifica spese.
 - 7) Presentazione DM 25 agosto 2022 in materia di normativa antincendio.
 - 8) Varie ed eventuali.

Sono presenti: la Presidente prof.ssa Lucia Chiappetta Cajola in sede, il Direttore prof.ssa Maria Enrica Palmieri in sede, il Consigliere in rappresentanza dei docenti M° Morena Malaguti in sede e il Consigliere in rappresentanza degli studenti sig.na Elisa Caprari in collegamento telematico.

E' presente il Direttore Amministrativo/DA dott.ssa Claudia Corraera in sede, in qualità di segretario verbalizzante.

E' presente, su richiesta del DA, il Direttore di ragioneria dott. Luigi Iacono in sede.

La Presidente, riconosciuta la validità della riunione, alle ore 11,40 dichiara aperta la seduta.

- Comunicazioni Presidente

La Presidente sottopone al Consiglio un quadro prospettico puntuale sui lavori strutturali eseguiti in corso d'anno e su quelli da programmare, che chiede di allegare al presente verbale. La Presidente, sul tema dei lavori e della sicurezza della struttura, manifesta l'intento di dedicare la massima attenzione possibile, con particolare riferimento all'ottenimento del certificato di agibilità del Teatro Ruskaja e della destinazione d'uso del "Villino Munoz", atteso che i predetti locali sono assiduamente frequentati dall'utenza dell'Accademia.

La Presidente intende esprimere grande soddisfazione per l'avvio del Dottorato di Ricerca, nell'ambito delle arti performative e dello spettacolo, in forma associata con l'Università degli Studi

Roma Tre; la Presidente, a tale riguardo rammenta ai presenti che l'attuale normativa sul Dottorato prevede che l'Università sia Ente capofila. Ritiene tuttavia sia il Direttore, quale responsabile della didattica, ad entrare nel dettaglio del Dottorato stesso.

La Presidente intende esprimere la propria preoccupazione che continui a perpetrarsi l'imperfetta composizione di questo Consiglio che, come noto, difetta del componente rappresentante del MUR dal mese di febbraio 2022, nonostante le rassicurazioni avute a più livelli e nonostante le ripetute richieste formali inoltrate al MUR.

- Comunicazioni Direttore

Il Direttore, facendo seguito alle comunicazioni della Presidente relative al Dottorato con l'Università di Roma Tre, comunica al Consiglio che sta proseguendo l'attività di formalizzazione delle graduatorie delle n. 8 borse di studio mentre l'Università si sta occupando di tutta la parte burocratica. Il Direttore ci tiene a sottolineare, ancora una volta, che a livello nazionale trattasi del primo Dottorato di ricerca in forma associata tra Università ed Istituzione AFAM. Il Direttore informa altresì il Consiglio che nei prossimi giorni effettuerà una mobilità Erasmus in Georgia ove cercherà di creare le basi per una permanenza dei nostri dottorandi all'estero.

Il Direttore comunica al Consiglio che con delibera del Consiglio accademico del 9 giugno scorso è stato approvato un progetto della Scuola di Danza Classica finalizzato alla realizzazione di manifestazioni artistiche dal contenuto molto simile al progetto "Resid'And".

Il Direttore informa il Consiglio che, con la collaborazione degli Uffici amministrativi, l'Accademia ha partecipato a un bando che potrebbe portare un finanziamento di € 115.000,00 (euro centoquindicimila/00), a valere sui fondi del PNRR, finalizzato all'adozione di nuovi sistemi tecnologici quali Spid, PagoPa e App-io.

Il Direttore informa il Consiglio che l'Accademia ha ricevuto sollecito a partecipare ad una manifestazione di interesse per avere in locazione alcuni locali; ha infatti inviato una nota di manifestazione di interesse di locali siti in Viale Trastevere n. 231 da utilizzare sia per alloggi degli studenti, anche ospiti Erasmus, sia per archivio documentale.

Il Direttore informa il Consiglio che la Fondazione dell'Accademia Nazionale di Danza ha proposto un lavoro performativo che coinvolge i nostri studenti e che potrebbe far loro conseguire crediti di attività artistica; per l'esecuzione del lavoro la Fondazione ha richiesto l'utilizzo di n. 3 aule dell'Accademia. La proposta sarà oggetto, con l'assenso della Presidente, di una seduta del Consiglio straordinaria.

1) Approvazione verbale seduta del giorno 29 luglio 2022

Con riguardo al punto 1) all'o.d.g., la Presidente sottopone all'approvazione del Consiglio il testo del verbale della seduta del Consiglio del giorno 29 luglio 2022 (verbale n. 10/2022). Il testo del verbale è stato sottoposto in bozza ai Consiglieri nei giorni scorsi ed i Consiglieri hanno avuto modo di visionarne il contenuto.

Non essendo state richieste modifiche, la Presidente sottopone a votazione il testo del verbale.

Delibera n. 52

Il CdA, all'unanimità, delibera l'approvazione del verbale n. 10 del 29.07.2022.

2) Questione ex allievi sentenza Consiglio di Stato N.08979 2018 Reg. Ric

Con riguardo al punto 2) all'o.d.g., la Presidente comunica di essere molto ben informata sulla questione legata alla sentenza del Consiglio di Stato e sui vari atti, anche risalenti nel tempo, che l'hanno preceduta. Oggi, tuttavia, prosegue la Presidente, il Consiglio è chiamato a deliberare nel merito e chiede al Direttore di illustrare la questione di cui i Consiglieri hanno già ricevuto i relativi materiali.

La sentenza del Consiglio di Stato, introduce il proprio intervento il Direttore, condanna l'Accademia al risarcimento di un danno per perdita di chance in capo a n. 6 ex allievi per il ritardo nel conseguimento del Diploma di VIII del Corso Normale – Vecchio Ordinamento, quantificato così in complessivi € 60.000,00 (euro sessantamila/00) oltre spese legali di € 4.000,00 (euro quattromila/00) più oneri di legge.

Il Direttore ritiene, da un canto, che l'Avvocatura non abbia adeguatamente difeso l'Accademia, nonostante abbia ella stessa trasmesso un'esauriva memoria nel merito della questione e gli allievi ricorrenti abbiano ottenuto il Diploma nei tempi stabiliti dal Decreto del Commissario prof. Vesperini e, dall'altro, ritiene che il Consiglio di Stato non abbia analiticamente preso in considerazione che il Diploma non fosse finalizzato al conseguimento di un titolo ma piuttosto alla progressione di un percorso didattico prodromico al passaggio ai Corsi di Alta Formazione.

Il Direttore informa altresì il Consiglio di aver avuto un colloquio telefonico con il Dirigente dell'Ufficio VI del MUR, dott. Michele Covolan, unitamente al Direttore amministrativo ed al Direttore di ragioneria in merito alla sentenza. Il Direttore aveva già trasmesso nei giorni precedenti al colloquio, al medesimo dott. Covolan, una memoria riassuntiva nel merito della questione, allegandovi tutta la documentazione necessaria ad un esame esaurivo. Il dott. Covolan, in occasione del colloquio, dopo avere attentamente esaminato gli atti trasmessi insieme alla memoria, ha riferito agli interlocutori che è necessario procedere alla liquidazione del risarcimento di cui in sentenza al fine di evitare un giudizio di ottemperanza con conseguente aggravio di spesa. Il Direttore amministrativo, a tal proposito, ha richiesto al dott. Covolan una partecipazione alla

spesa, considerata l'ingente somma da imputare sul bilancio dell'Ente. Il dott. Covolan ha negato tale possibilità in quanto costituirebbe un precedente anche per le altre Istituzioni AFAM.

Chiede di intervenire il Consigliere Malaguti la quale pone anch'essa dubbi sull'adeguatezza della difesa messa in atto dall'Avvocatura e chiede se la sentenza sia appellabile. Il Direttore amministrativo dichiara che la sentenza è inappellabile in quanto il Consiglio di Stato è il tribunale di ultimo grado del processo amministrativo. Il Direttore amministrativo, stanti le dichiarazioni relative all'inadeguatezza della difesa dell'Avvocatura, ricorda al Consiglio che, nell'ambito della recente procedura di ampliamento dell'organico, è stata richiesta ed ottenuta una figura di Collaboratore giuridico e che l'Accademia possiede già un elenco di avvocati dal quale attingere per una migliore difesa dell'Ente, previa autorizzazione espressa da parte del MUR.

Chiede di proseguire il proprio intervento il Direttore amministrativo il quale informa il Consiglio che per la liquidazione del risarcimento scaturente dalla sentenza è necessario operare una variazione ed uno storno di bilancio in favore del capitolo 501/Varie; nello specifico sarà necessario operare una variazione compensativa ad invarianza di saldi tra UPB, attingendo la somma di € 30.000,00 (euro trentamila/00) dal capitolo 254/Manifestazioni artistiche, ed uno storno nell'ambito della medesima UPB, attingendo la somma di € 30.000,00 (euro trentamila/00) dal capitolo 502/Fondo di riserva. La liquidazione delle spese legali di € 4.000,00 (quattromila/00) oltre oneri di legge, effettuata con mandato n. 1171 del 5 agosto scorso, di cui oggi si chiede la ratifica, è stata effettuata sulla preesistente giacenza del capitolo 501/Varie.

A questo punto la Presidente, pur non essendo pro-tempore all'epoca dei fatti per cui è sentenza, esprime rammarico per l'ingente somma da esborsare che incide gravemente sul bilancio dell'Ente e, ritenendo il punto esaustivamente esaminato, chiede ai Consiglieri di pervenire a delibera.

Delibera n. 53

Il CdA, all'unanimità, preso atto della sentenza del Consiglio di Stato n. 6124 del 18.07.2022, delibera:

- **di ratificare il mandato n. 1171 del 05.08.2022 per la liquidazione delle spese legali di € 4.000,00 (euro quattromila/00) oltre oneri di legge, come disposto dalla sentenza sopra citata;**
- **di liquidare la somma di 10.000,00 (euro diecimila/00) in favore di ciascuno dei n. 6 allievi ricorrenti, per una somma complessiva di € 60.000,00 (euro sessantamila/00), come disposto dalla sentenza sopra citata;**
- **di autorizzare, previo parere favorevole dei Revisori dei conti dell'Ente, una variazione compensativa ad invarianza di saldi tra UPB, attingendo la somma di € 30.000,00 (euro trentamila/00) dal capitolo 254/Manifestazioni artistiche, ed uno storno nell'ambito della medesima UPB, attingendo la somma di € 30.000,00 (euro trentamila/00) dal capitolo 502/Fondo di riserva, entrambe in favore del capitolo 501/Varie.**

3) Accordo ANAD-AND per bando EP1.

Con riguardo al punto 3) all'o.d.g., la Presidente invita il Direttore amministrativo/DA ad illustrare i termini salienti della discussione.

Il DA sottopone al Consiglio in bozza i testi della Convenzione tra l'Accademia Nazionale di Danza/AND e l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica/ANAD tesi, l'uno alla "Gestione in forma associata della procedura concorsuale per la copertura di posti del profilo professionale di Direttore di ragioneria" e, l'altro, al "Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo determinato di n. 2 posti di categoria EP1 - Direttore di ragioneria, CCNL "Istruzione e Ricerca" Settore AFAM, per le esigenze dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica "Silvio D'Amico" e dell'Accademia Nazionale di Danza".

Il DA informa il Consiglio che i testi originariamente trasmessi dall'ANAD sono stati attentamente sottoposti ad esame del Direttore e degli Uffici amministrativi e lievemente modificati al fine di rafforzare la posizione dell'AND nella gestione generale del concorso. Le predette modifiche hanno successivamente ottenuto il parere favorevole del Dirigente dell'Ufficio VI del MUR, dott. Michele Covolan, e condivisi con esito positivo anche dall'ANAD.

Si apre breve discussione, al termine della quale la Presidente chiede ai Consiglieri di pervenire a delibera.

Delibera n. 54

Il CdA, all'unanimità, delibera l'approvazione dei testi, modificati nei termini di cui in premessa, denominati "Gestione in forma associata della procedura concorsuale per la copertura di posti del profilo professionale di Direttore di ragioneria" e "Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo determinato di n. 2 posti di categoria EP1 - Direttore di ragioneria, CCNL "Istruzione e Ricerca" Settore AFAM, per le esigenze dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica "Silvio D'Amico" e dell'Accademia Nazionale di Danza".

4) Ratifica Convenzione AND- FONDAZIONE ROMAEUROPA

Con riguardo al punto 4) all'o.d.g., la Presidente invita il Direttore ad illustrare i termini della Convenzione.

Il Direttore sottopone alla ratifica del Consiglio la Convenzione che ha stipulato con la Fondazione RomaEuropa – Arte e Cultura (assunta gli atti con prot. 8117 del 08.09.2022) avente ad oggetto l'affidamento di un modulo didattico della disciplina "Nuove tendenze della coreografia contemporanea"; l'attività didattica è mirata ad offrire agli studenti la possibilità di entrare nel vivo del Romaeuropa Festival attraverso lezioni teoriche di carattere organizzativo/produttivo tenute dallo staff della Fondazione, la visione degli spettacoli in programma al REF2022, masterclass e incontri con gli artisti. Sono previste, prosegue il Direttore, n. 50 ore di attività didattica organizzate secondo un calendario che va dall'8 settembre al 24 novembre 2022. Il costo complessivo a carico

del bilancio dell'AND, per la partecipazione di n. 32 allievi, è pari ad € 3.200,00 (euro tremiladuecento/00) iva inclusa.

Si apre breve e puntuale discussione, al termine della quale la Presidente chiede ai Consiglieri di pervenire a delibera.

Delibera n. 55

Il CdA, all'unanimità, delibera la ratifica della Convenzione stipulata con la Fondazione RomaEuropa – Arte e Cultura (prot. 8117 del 08.09.2022) ed approva la spesa complessiva di € 3.200,00 (euro tremiladuecento/00) iva inclusa da imputare sul capitolo 258.

5) Corso di aggiornamento di pratiche musicali – riparto contabile.

Con riguardo al punto 5) all'o.d.g., la Presidente invita il Direttore amministrativo ad illustrare i termini della discussione di cui i Consiglieri hanno potuto già leggere i relativi materiali.

Il Direttore amministrativo sottopone all'attenzione del Consiglio lo schema di ripartizione dei fondi provenienti dalle iscrizioni alla III edizione del Corso di aggiornamento in pratiche musicali applicate alla danza. Il Direttore amministrativo, considerata l'attività che dovranno svolgere sia il personale docente per la parte didattica sia il personale amministrativo per la parte gestionale del corso, precisa che sulla base delle iscrizioni ad oggi ricevute, il compenso lordo dipendente orario previsto per i docenti impegnati è pari ad € 43,00 (euro quarantatre/00). Sulla base delle iscrizioni ricevute (n. 7 integrali e n. 5 parziali), l'entrata di bilancio conseguita, al netto dell'iva e della quota del 10% destinata al funzionamento, è pari ad € 4.617,24 (euro quattromilaseicentodiciassette/24) e viene distribuita in uscita in favore del personale docente e amministrativo impegnato nel progetto per un importo complessivo lordo ente di € 4.153,31 (euro quattromilacentocinquantatre/31), di cui € 2.580,00 (euro duemilacinquecentoottanta/00) lordo dipendente in favore del personale docente ed € 550,00 (euro cinquecento/00) lordo dipendente in favore del personale amministrativo.

Dopo opportuna discussione, la Presidente chiede ai Consiglieri di pervenire a delibera.

Delibera n. 56

Il CdA, all'unanimità, preso atto delle dichiarazioni del Direttore amministrativo, approva lo schema di ripartizione dei fondi provenienti dalle iscrizioni alla III edizione del Corso di aggiornamento in pratiche musicali applicate alla danza facente parte integrante sostanziale e formale del presente verbale.

6) Delibera e ratifica spese.

Con riguardo al punto 6) all'o.d.g., la Presidente dà la parola al Direttore amministrativo affinché sottoponga al Consiglio, per l'approvazione, i seguenti affidamenti di beni, servizi e forniture:

- a. Consuntivo dei lavori in urgenza svolti dalla ditta Edilio Srl (prot. n. 7425 del 21.07.22) per smontaggio della quinta secondaria in struttura metallica e tessuto ignifugo e successivo intervento di pitturazione con vernice ignifuga nera della quinta principale, il costo è di € 2.049,60 iva inclusa (euro duemilazeroquarantanove/60);
- b. Offerta per la copertura RCT e infortuni degli allievi da parte di Ambiente Scuola Srl, premio pro capite costo € 5,50 euro;
- c. Preventivo di spesa della ditta Crown Ballet Srl per interventi di manutenzione per tutte le sale (inclusa manutenzione specchi, inserimento cornici, ripristino battiscopa e tutti gli interventi già presenti nell'ultimo contratto), il costo complessivo per n. 12 interventi annui è pari ad € 13.980,00 IVA INCLUSA (euro tredicimilanovecentoottanta/00)

Ancora con riguardo al punto 6) all'o.d.g., il Presidente dà la parola al Direttore amministrativo che sottopone all'attenzione del Consiglio, per la ratifica, i seguenti affidamenti di lavori, servizi e forniture affidati tra le precedenti sedute del CdA e la data odierna:

- d. Affidamento alla ditta Fonomaster Sas (prot. 7015 del 11.07.2022) del servizio di noleggio di un videoproiettore 13K e relativi accessori dal 11 al 16 luglio 2022 per manifestazioni artistiche, il costo è di € 6.344,00 IVA INCLUSA (euro seimilatrecentoquarantaquattro/00);
- e. Ordine alla ditta Arcobaleno Group Srl (prot. 7363 del 20.07.2022) per la fornitura di materiale di pulizia per l'Accademia Nazionale di Danza, il costo di € 563,64 IVA INCLUSA (Euro cinquecentosessantatre/64);
- f. Affidamento alla ditta Rinfresco a domicilio Srl (prot. 7111 del 13.07.2022) della fornitura di un buffet in occasione dello spettacolo "ERASMUS", il costo è di € 1.351,19 IVA INCLUSA (euro milletrecentocinquantuno/19);
- g. Affidamento alla ditta Rinfresco a domicilio Srl (prot. 6876 del 06.07.2022) della fornitura di un buffet in occasione della serata finale del Premio Roma 2022, il costo di € 1.142,09 IVA INCLUSA (euro millecentoquarantadue/09);
- h. Affidamento alla ditta Arcobaleno Group Srl (prot. 8096 del 07.09.2022) della fornitura di materiale di pulizia, il costo di € 795,41 IVA INCLUSA (euro settecentonovantacinque/41);
- i. Affidamento alla ditta Sapiti Srl (prot. 7769 del 05.08.2022) dei lavori di protezione del dipinto Cagli durante i lavori di bonifica impianti all'interno dell'Aula, il costo di € 610,00 IVA INCLUSA (euro seicentodieci/00);
- j. Affidamento alla ditta Edilio Srl (prot. 7963 del 30.08.2022) dei lavori per riassetto area intorno al Palco Grande per la ripresa dell'attività didattica dell'AND, il costo di € 2806,00 IVA INCLUSA (euro duemilaottocentosei/00);
- k. Affidamento all'arch. Federico Quinto (prot. 7963 del 30.08.2022) dell'incarico di Direzione lavori, assistenza al collaudo, prove di accettazione, Coordinamento della sicurezza in esecuzione lavori di bonifica e riqualificazione dei bagni e spogliatoi adiacenti il Teatro Ruskaja, il costo è di € 1.800,00 oltre oneri di Legge (euro milleottocento/00);

- I. Affidamento alla ditta Bellini Trading Srl (prot. 8278 del 14.09.2022) della fornitura di n. 4 cestoni di pattumiera da esterno compresi di trasporto, il costo di € 2.366,80 IVA INCLUSA (euro duemilatrecentosessantasei/80);

Delibera n. 57

Il CdA, visto l'elenco delle spese da deliberare e da ratificare illustrato con puntualità dal Direttore amministrativo, delibera all'unanimità di approvare e ratificare le spese per affidamenti di beni, servizi e forniture di cui in premessa dalla lettera a) alla lettera l).

7) Presentazione DM 25 agosto 2022 in materia di normativa antincendio.

Con riguardo al punto 7) all'o.d.g., la Presidente sottopone all'attenzione del Consiglio la nota MUR prot. 11028 del 15.09.2022 con la quale il Dirigente dell'Ufficio III, dott. Angelo Siddi, comunica alle Istituzioni AFAM che in Gazzetta Ufficiale Serie generale n. 210 dell'8 settembre 2022 è stato pubblicato il decreto del Ministro dell'Interno, di concerto con il Ministro dell'Università e della ricerca del 25 agosto 2022 recante Prescrizioni per l'attuazione, con scadenze differenziate, delle vigenti normative in materia di prevenzione degli incendi per i locali e le strutture delle università e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica .

La Presidente illustra i punti salienti e sottopone all'attenzione dei Consiglieri la nota al fine di rendere consapevole il Consiglio nella sua interezza dell'importanza del D.M. ed informa che a stretto giro convocherà i consulenti tecnici dell'Accademia al fine di affrontare compiutamente il tema.

Il Consiglio ne prende atto riconoscendone l'importanza.

Terminata la trattazione di tutti i punti all'odg, la Presidente toglie la seduta alle ore 13,30.

Il Segretario Verbalizzante

La Presidente

Dott.ssa Claudia Corra

Prof.ssa Lucia Chiappetta Cajola

