

SCUOLA DI DANZA CONTEMPORANEA - CORSO DI DIPLOMA DI SECONDO LIVELLO

NUOVO PIANO DI STUDI

Corso	CFA	Ore Lez/Studio	docenti	1° SEMESTRE		2° SEMESTRE		settembre/ottobre		Tipo disc	Verifica profitt	NOTE
				Ore in Presenza	DAD	Ore in Presenza	DAD	Ore in Presenza	DAD			
1° Biennio Sez A												
Base	4	100	Tecnica della Danza contemporanea	50		50				L	Idoneità	finisce a fine maggio
Base	4	100	Tecnica della Danza contemporanea	50		50				L	Idoneità	finisce a fine maggio
Base	1	25	Danza contemporanea Laboratorio	25						L	Idoneità	
Base	1	25	Danza contemporanea Laboratorio	25						L	Idoneità	
Caratterizzante	4	50/50	Metodologia della composizione della danza	20	5	20	5			T/P	Idoneità	finisce a fine maggio
Caratterizzante	4	50/50	Composizione e improvvisazione della danza	20	5	20	5			T/P	Idoneità	finisce a fine maggio
Caratterizzante	6	75/75	Progetto storico America- Europa: Repertorio di danza contemporanea			36	9	24	6	T/P	Idoneità	America: 2° semestre Europa: sett/ ott
Caratterizzante	2	25/25	Terminologia, bibl e videograf danza cont					20	5	T/P	Idoneità	
Caratterizzante	6	45/105	Storia della danza	31,5	13,5					T	Esame	Sez A+B accorpate
Altre	2	25/25	Lingua Inglese	20	5					T	Esame	Sez A+B accorpate NON LO VEDO IN ORARIO
Ulteriori di Base e Caratterizzante	4	50/50	Fisiodanza			40	10			T/P	Esame	
Ulteriori di Base e Caratterizzante	4	50/50	Prevenzione patologie muscolo- scheletriche del danzatore	40	10					T/P	Esame	Sez A+B accorpate
Affini	2	15/35	Psicologia			10,5	4,5			T	Esame	Sez A+B accorpate
Ulteriori di Base e Caratterizzante	8	100/100	Metodologia danza contemporanea	40	10	40	10			T/P	Esame	Data Esame da definire 7/10 giorni dopo ultima lezione
Ulteriori di Base e Caratterizzante	1	25	Repertorio di danza contemporanea Attività artistica			25				L	Idoneità	
Ulteriori di Base e Caratt	3	75	Tirocinio/ Metod Applicata	10		15		50		L	Idoneità	insieme con i due docenti di Met su Prop classico
ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE												

1° Biennio A												
4	30/70	Psicologia				21	9	T	Idoneità	concordato col professore		
TOTALE ORE				331,5	48,5	306,5	43,5	115	20			
				1° SEMESTRE		2° SEMESTRE		settembre/ottobre				
1° Biennio Sez B				Ore in Presenza	DAD	Ore in Presenza	DAD	Ore in Presenza	DAD			
Base	4	100	Tecnica della Danza contemporanea	50		50				L	Idoneità	finisce a fine maggio
Base	4	100	Tecnica della Danza contemporanea	50		50				L	Idoneità	finisce a fine maggio
Base	1	25	Danza contemporanea Laboratorio	25						L	Idoneità	
Base	1	25	Danza contemporanea Laboratorio	25						L	Idoneità	
Caratterizzante	4	50/50	Metodologia della composizione della danza	20	5	20	5			T/P	Idoneità	

Il primo biennio segue il nuovo piano di studi

Caratterizzante	4	50/50	Composizione e improvvisazione della danza		20	5	20	5			T/P	Idoneità	finisce a fine maggio America: 2° semestre Europa: sett/ ott
Caratterizzante	6	75/75	Progetto storico America- Europa: Repertorio di danza contemporanea	<i>N°2 Docenti ospiti</i>			36	9	24	6	T/P	Idoneità	
Caratterizzante	2	25/25	Terminologia, bibl e videograf danza cont						20	5	T/P	Idoneità	Sez A+B accorpate
Caratterizzante	6	45/105	Storia della danza		31,5	13,5					T	Esame	Sez A+B accorpate
Altre	2	25/25	Lingua Inglese		20	5					T	Esame	Sez A+B accorpate
Ulteriori di Base e Caratterizzante	4	50/50	Fisi danza				40	10			T/P	Esame	
Ulteriori di Base e Caratterizzante	4	50/50	Prevenzione patologie muscolo- scheletriche del danzatore		40	10					T/P	Esame	Sez A+B accorpate
Affini	2	15/35	Psicologia				10,5	4,5			T	Esame	Sez A+B accorpate
Ulteriori di Base e Caratterizzante	8	100/100	Metodologia danza contemporanea		40	10	40	10			T/P	Esame	Data Esame da definire 7/10 giorni dopo ultima lezione
Ulteriori di Base e Caratterizzante	1	25	Repertorio di danza contemporanea Attività artistica	<i>Docente Ospite</i>			25				L	Idoneità	
Ulteriori di Base e Caratt	3	75	Tirocinio/ Metod Applicata		10		15		50		L	Idoneità	Tirocinio attivo: 25+25 ore con i due docenti di Met su Prop classico **
ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE													
1° Biennio B	A scelta dello studente												
	4	30/70	Psicologia						21	9	T	Idoneità	concordato col professore
TOTALE ORE					331,5		306,5		115				

*: Laboratorio con tirocinanti su 3° Propedeutico classico 25 ore

*: Laboratorio con tirocinanti su 2° Propedeutico classico 25 ore

** : Laboratorio con tirocinanti su 5° Propedeutico classico 25 ore

** : Laboratorio con tirocinanti su 4° Propedeutico classico 25 ore